



Islamic Maaref University

Scientific Journal Commentary Studies

Vol. 16, Spring 2025, No. 61

Reviewing the verse of “Ma’azallah ennahu Rabbi (Allah forbid! indeed He is my Lord)”

Hamid Naderi Ghahfarakhi¹

1. Assistant Professor of Islamic Education Department of
Shahrekord University, Shahrekord, Iran.
hamid.naderi@sku.ac.ir

Abstract Info	Abstract
Article Type: Research Article	Some commentators introduce the referent of the pronoun “innahu” in the verse “May Allah forbid; indeed, my Lord made my abode good” as “Aziz Misr” and others as “Allah”. But others consider both of them as the referent of this pronoun, either possibly or definitely. Presenting realistic analyses of the character of Yusuf (AS) as the speaker of this paragraph, rereading and evaluating the views of commentators in this field and discovering their strong and ambiguous points, clarifies the necessity of examining these three approaches. A critical examination of these three views and an analysis of the verse in question shows that all of them have serious challenges, such as the generality of the arguments and the lack of attention to the evidence in Surah Yusuf. This is while, based on new evidence from this same surah, the pronoun in question can be referred only to "Allah". The most important evidence in this regard is that according to the evidence, Joseph (AS) was the slave of Aziz's wife, not Aziz himself; therefore, Aziz Misr's being a "Lord" when he uttered this sentence and as a result, the pronoun "Innahu" returned to him is ruled out.
Date of receive: 2024/9/18	
Date of revision: 2024/12/9	
Date of acceptance: 2024/12/22	
Keywords	Verse 23 of Joseph, Joseph's slavery, the instance of "My Lord" in verse 23 of Joseph, the beliefs of Aziz Misr's wife.
Cite this article:	Naderi Ghahfarakhi, Hamid (2025). Reviewing the verse of “Ma’azallah ennahu Rabbi (Allah forbid! indeed He is my Lord)”. <i>Scientific Journal Commentary Studies</i> . 16 (1). 15-38. DOI: 10.22034/16.61.9
DOI:	https://doi.org/10.22034/16.61.9
Publisher:	Islamic Maaref University, Qom, Iran.

Introduction

According to the verse 23 of Surah al -Yusuf, after the request of wife of 'Aziz (Dear) of Egypt, Yusuf (AS) said: "Allah forbid! indeed He is my Lord who made good abode for me". It is not clear that what is the reference of pronoun in this verse precisely; Therefore, at least three references have been mentioned for it: Aziz (Dear) of Egypt, Allah; Both of them in possibly or definitely. Despite the reference examination of this pronoun in numerous works, there are still shortcomings; Because, firstly: The argument of some sources is often, general ones that certainly cannot do anything in this regard; Secondly: all the evidences and contexts have been not used as documents. Accordingly, "realistic analytical presentation of the personality of Yusuf (AS) as the speaker of this verse" and "reviewing and evaluating the commentators' view in this field and discovering their strengths and vague" make clear the necessity of examining these different views and providing new arguments for understanding the verse.

Methodology

Critical examination of the commentators' view and analysis of the verse in question shows that there are contexts in Surah Yusuf that the reference of pronoun "indeed he" could easily be referred to "Allah". Most of these evidences are not considered in interpretations and articles. To prove this hypothesis, "effective components in analyzing this verse" must be extracted and put together with each other.

Discussion

The most important components in the analysis of the verse under discussion are:

A: Yusuf's slavery. According to the commentators who made the pronoun "indeed he" to Allah, Yusuf (AS) was never the slave of Aziz of Egypt; Therefore, using the word "lord" for him is not appropriate. The opposite group believes that he was slave of Aziz; Hence, he is the "lord" of Yusuf (AS) literally (the owner of the authority). In examining these two views, it should be said: According to verse 30 of Surah Yusuf and the silence of Allah when quoting this verse, he was the slave of the wife of Aziz of Egypt not the slave of Aziz (himself): "Aziz's wife is asking of her slave-boy an ill-deed."

In this verse "Fataa" means "slave" and connection of the pronoun "her" to it indicates the ownership of the Aziz's wife over the Yusuf (AS) and the lack of being as her adoption.

References

A) Books

- *The Holy Quran.*
- Abū Ḥayyān, Muḥammad. (1999). *Al-Baḥr al-Muḥīṭ fī al-Tafsīr (The Ocean in the Commentary).* Beirut: Dār al-Fikr. (In Arabic)
- 'Ālūsī, Maḥmūd. (1994). *Rūḥ al-Ma'ānī fī Tafsīr al-Qur'ān al-'Azīz (The Spirit of the Meanings in the Commentary the Great Quran).* Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyah. (In Arabic)
- Bahjatpūr, 'Abd al-Karīm. (2011). *Hamgām bā Wahy (Accompany with the Revelation).* Qom: Tamhīd Institute.
- Baydāwī, 'Abd Allāh ibn 'Umar. (1997). *'Anwār al-Tanzīl wa- 'Asrār al-Ta'wīl (The Lights of the Revelation and the Secrets of Interpretation).* Beirut: Dār 'Iḥyā' al-Turāth al-'Arabī. (In Arabic)
- Bojnūrdī, Hasan. (1998). *Al-Qawā'id al-Fiqhīyah (Jurisprudential Rules).* Qom: al-Hādī Publishing. (In Arabic)

- Darwīsh, Muhyī al-Dīn. (1994). *I‘rāb al-Qur‘ān wa-Bayānuhu (Diacritic of Quran and its Explanation)*. Syria: Dār al-‘Irshād. (In Arabic)
- Dhī al-‘Iṣba‘ al-‘Adwānī. (1973). *Dīwān Dhī al-‘Iṣba‘ al-‘Adwānī (Poetical work of Dhī al-‘Iṣba‘ al-‘Adwānī)*. Researchers: ‘Abd al-Wahhāb Muḥammad ‘Alī al-‘Adwānī wa Muḥammad Nāyif al-Dulaymī. Mosul: Maṭba‘at al-Jumhūr (The Jomhur Press). (In Arabic)
- Fadl Allāh, Muḥammad Husayn. (1998). *Tafsīr Min Waḥy al-Qur‘ān (The Commentary “from the Revelation of Quran”)*. Beirut: Dār al-Malāk for Publishing and Distribution. (In Arabic)
- Farāhīdī, Khalīl ibn Aḥmad. (1989). *Kitāb al-‘Ayn (The Book al-‘Ayn)*. Qom: Hijrat Publishing. (In Arabic)
- Fayyūmī, Aḥmad. (1987). *al-Miṣbāḥ al-Munīr (The Illuminating Lamp)*. Beirut: Maktabat Lubnān. (In Arabic)
- Feyd Kāshānī, Muḥsin. (1994). *Tafsīr al-Ṣāfi (The Purer Commentary)*. Tehran: al-Ṣadr Publishing. (In Arabic)
- Ibn al-Athīr, Mu'bārak. (1988). *Al-Nihāyah fī Gharīb al-Hadīth wa-al-‘Athar (The Ultimate in the Strange Hadith and Work)*. Qom: Ismaili Publications Institute. (In Arabic)
- Ibn ‘Āshūr, Muḥammad. (n.d.). *Al-Tahrīr wa-al-Tanwīr (The Writing and Illuminating)*. Beirut: al-Tārīkh Institute. (In Arabic)
- Ibn Fāris, Aḥmad. (1983). *Mu‘jam Maqāyīs al-Lughah (The Dictionary of Standards of the word)*. Qom: Maktab al-‘Ilām al-‘Islāmī. (In Arabic)
- Jawharī, Ismā‘īl ibn Ḥammād. (1989). *Tāj al-Lughah wa-Sīḥāḥ al-‘Arabiyyah (The Crown of the Word and what is Correct in Arabic)*. Beirut: Dār al-‘Ilm lil-Malāyīn. (In Arabic)
- Jurjānī, ‘Abd al-Qāhir. (1994). *Dalā'il al-Ijāz fī ‘Ilm al-Ma‘ānī (The Proofs of the Miracle in the Science of Meanings)*. Beirut: Dār al-Ma‘rifah. (In Arabic)
- Makārim Shīrāzī, Nāṣir and his Colleagues. (1995). *Tafsīr-e Nemūnah (The Exemplary Commentary)*. Tehran: Dār al-Kutub al-‘Islāmīyah.
- Mishkīnī, ‘Alī. (2002). *Tarjumah-e Qur‘ān*. Qom: al-Hādī Publishing. (In Persian)
- Mudarrisī, Muḥammad Taqī. (1998). *Min Huda al-Qur‘ān (From the Guidance of Quran)*. Tehran: Dār Muhibbī al-Ḥusayn. (In Arabic)
- Mughnīyah, Muḥammad Jawād. (2003). *Tafsīr al-Kāshīf (The Discoverer Commentary)*. Tehran: Dār al-Kutub al-‘Islāmīyah. (In Arabic)
- Mūsawī Khū‘ī, Abū al-Qāsim. (1998). *Muḥādarāt fī ‘Uṣūl al-Fiqh (The Lectures in the Principles of Jurisprudence)*. Qom: Office of Islamic Publishing. (In Arabic)
- Muṣṭafawī, Ḥasan. (1986). *al-Taḥqīq fī Kalimāt al-Qur‘ān (The Research in the Words of Quran)*. Tehran: Foundation of Translation and Publishing for the Book. (In Arabic)
- . (2001). *Tafsīr Rawshan*. Tehran: Book Publishing Center.
- Nīshābūrī, Muslim ibn Ḥajjāj. (1986). *al-Jāmi‘ al-Ṣāḥīḥ (The Comprehensive Correctness)*. Beirut: Dār al-Fikr. (In Arabic)
- Nīshābūrī, Niẓām al-Dīn. (1995). *Tafsīr Gharā‘ib al-Qur‘ān wa Raghā‘ib al-Furqān (The Commentary of the Stranges of Quran and the Favorites of the Criterion)*. Beirut: Dār al-Kutub al-‘Ilmīyah. (In Arabic)
- *Old Testament*.
- Qāsimī, Muḥammad. (1997). *Maḥāsin al-Ta‘wīl (The Beauties of the Commentary)*. Beirut: Dār al-Kutub al-‘Ilmīyah. (In Arabic)
- Qummī, ‘Alī ibn Ibrāhīm. (1984). *Tafsīr al-Qummī (Commentary of Qummi)*. Qom: Dār al-Kitāb. (In Arabic)

- Rāghib Ḥisfahānī, Husayn. (1991). *al-Mufradāt fī Ghari'b al-Qur'ān (The Vocabulary in the Stranges of Quran)*. Damascus–Beirut: Dār al-'Ilm, al-Dār al-Shāmīyah. (In Arabic)
- Rāzī, Muḥammad. (1999). *Mafātīh al-Ghayb (The Keys of Unseen)*. Beirut: Dār 'Ihyā' al-Turāth al-'Arabī. (In Arabic)
- Ṣadūq, Muḥammad. (1958). *Uyūn 'Akhbār al-Riḍā (The Springs of the News of Reza (AS))*. Tehran: Jahān Publishing.
- Shawkānī, Muḥammad. (1993). *Fath al-Qadīr (The Victory of the Most Powerful)*. Damascus–Beirut: Dār Ibn Kathīr–Dār al-Kalim al-Ṭayyib. (In Arabic)
- Suyūṭī, Jalāl al-Dīn. (1974). *Al-Itqān fī 'Ulūm al-Qur'ān (The Firmness in the Sciences of Quran)*. Cairo: al-Hay'ah al-Miṣrīyah al-'Āmmah lil-Kitāb. (In Arabic)
- Ṭabāṭabā'ī, Muḥammad Husayn. (2001). *Al-Mīzān fī Tafsīr al-Qur'ān (The Criterion in the Commentary of Quran)*. Tehran: Dār al-Kutub al-'Islāmīyah. (In Arabic)
- Ṭabrisī, Faḍl ibn Ḥasan. (1993). *Majma' al-Bayān fī Tafsīr al-Qur'ān (The Collection of the Expression in the Commentary of Quran)*. Tehran: Nāṣir Khusraw Publishing. (In Arabic)
- Zamakhsharī, Maḥmūd. (1979). *'Asās al-Balāghah (The Foundation of the Eleqonce)*. Beirut: Dār Ṣādir. (In Arabic)

B) Articles

- Ismā'īlī, Dāwūd, wa Ḥājī-Ismā'īlī, Muḥammad Riḍā. (2018). Barresie Peyvast ya Gosaste Ma'naaei dar Tafseere Aayaate 50-54 Sureh Yusof (An Exegetic Study on Semantic Conjunction or Disjunction in the Verses 50 to 54 of the Yusuf (a)). *Scientific Journal Commentary Studies*, 9(2), 97-112. (In Persian)
- Rahbarī, Hasan. (2009). Yusof (a), Razm-Aazmaaye Ma'reke Nafs (Yūsuf (A.S.), a Warrior in the Arena of Battle against the Carnal Self). *Qur'anic Researches*, 15(2), 156-179. (In Persian)
- Sājidī, Akbar. (2018). Naqde Tarjomeha wa Tafaseere Aayeh "Ma'aazallah ennuhū Rabbi ahsana Maswaaya" ba Takid bar Nazarieh Aayatollah Meshkini wa Ibn-'Aashhur (A Critical Study on the translations and interpretations of the verse: I seek refuge in Allah! Lo! He is my Lord, Who hath treated me honorably; (With an Emphasis on Ayatollah Meshkini and Ibn Ashour's Views). *Scientific Journal Commentary Studies*, 9(1), 63-80. (In Persian)



إعادة تبيين آية: «مَعَذَ اللَّهُ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثُواي»

حميد نادري قهفرخی^١

١. أستاذ مساعد، في قسم المعارف الإسلامية، جامعة شهر كرد، شهر كرد، إيران.

hamid.naderi@sku.ac.ir

معلومات المادة	ملخص البحث
نوع المقال: بحث	يختلف المفسرون في تحديد مرجع الضمير [إنه] في الآية: «مَعَذَ اللَّهُ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثُواي»، فبعضهم يرجع الضمير إلى «عزيز مصر»، وبعضهم إلى «الله»، فيما يرى آخرون أن كلا المرجعين محتمل أو قطعي. تُبيّن دراسة شخصية يوسف ^{عليه السلام} كمتكلم في هذه الفقرة، وإعادة قراءة وتحليل آراء المفسرين، نقاط القوة والضعف في هذه التوجيهات الثلاثة، مما يبرز ضرورة التعمق في هذا الموضوع. يكشف النقد والتحليل أن جميع هذه الآراء تواجه تحديات كبيرة، مثل العمومية في الاستدلال وعدم مراعاة الدلائل السياقية الموجودة في سورة يوسف ^{عليه السلام} . غير أن استناداً إلى أدلة جديدة من نفس السورة، يمكن حصر مرجع الضمير بـ«الله» فقط. ومن أهم الأدلة على ذلك أن يوسف ^{عليه السلام} كان عبداً لزوجة العزيز لا للعزيز، وبالتالي لا يصح أن يكون العزيز ربَّه في تلك اللحظة، مما ينفي رجوع الضمير إليه.
تاريخ الإسلام: ١٤٤٥/١١/٠١	
تاريخ المراجع: ١٤٤٦/٠٤/٠٦	
تاريخ القبول: ١٤٤٦/٠٦/٢١	
الألفاظ المفتاحية	الضمير في القرآن، تفسير آية، سورة يوسف، مرجع الضمير، شخصية يوسف ^{عليه السلام} ، تحليل المفسرين.
الاقتباس:	نادری قهفرخی، حمید (١٤٤٦). إعادة تبيين آية: «مَعَذَ اللَّهُ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثُواي». مجلة دراسات تفسيرية، ١٦، DOI: 10.22034/16.61.٩ - ٣٨.(١)
رمز DOI:	https://doi.org/10.22034/16.61.9
الناشر:	جامعة المعارف الإسلامية، قم، إيران.



دانشگاه معارف اسلامی

نشریه علمی مطالعات تفسیری

سال ۱۶، بهار ۱۴۰۴، شماره ۶۱

بازتیبین آیه «مَعَاذُ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَى»

حمید نادری قهفرخی^۱

۱. استادیار، گروه معارف اسلامی، دانشگاه شهرکرد، شهرکرد، ایران.

hamid.naderi@sku.ac.ir

اطلاعات مقاله	چکیده
نوع مقاله: پژوهشی	برخی مفسران مرجع ضمیر «إِنَّهُ» در آیه «مَعَاذُ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَى» را «عزیز مصر» و برخی دیگر «الله» معروفی می‌کنند. برخی دیگر هم هر دو به صورت احتمالی یا قطعی مرجع این ضمیر می‌دانند. ارائه تحلیل‌های واقع‌بینانه از شخصیت یوسف ^{علیه السلام} به عنوان گوینده این فقره، بازخوانی و ارزیابی دیدگاه مفسران در این زمینه و کشف نقاط قوت و مبهم آنها ضرورت بررسی این سه رویکرد را روشن می‌کند. بررسی انتقادی این سه دیدگاه و تحلیل آیه مورد بحث نشان می‌دهد که همه آنها دارای چالش‌های جدی از قبیل عام بودن استدلال‌ها و عدم توجه به شواهد موجود در سوره یوسف هستند. این در حالی است که با تکیه بر شواهد جدیدی از همین سوره، می‌توان ضمیر مورد بحث را فقط به «الله» ارجاع داد. مهم‌ترین شاهد در این زمینه آن است که براساس قراین یوسف ^{علیه السلام} برده همسر عزیز بود نه برده خود عزیز؛ از این‌رو به طور کلی «رب» بودن عزیز مصر در هنگام ابراز این جمله و در نتیجه بازگشت ضمیر «إِنَّهُ» به وی منتفی است.
تاریخ دریافت:	۱۴۰۳/۰۲/۲۱
تاریخ بازنگری:	۱۴۰۳/۰۷/۱۹
تاریخ پذیرش:	۱۴۰۳/۱۰/۰۳
واژگان کلیدی	آیه ۲۳ یوسف، بردگی یوسف، مصداق «ربی» در آیه ۲۳ یوسف، اعتقادات همسر عزیز مصر.
استناد:	نادری قهفرخی، حمید (۱۴۰۴). بازتیبین آیه «مَعَاذُ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَى». مطالعات تفسیری.
DOI:	10.22034/16.61.9.۱۵ - ۳۸ (۱).
کد DOI:	https://doi.org/10.22034/16.61.9
ناشر:	دانشگاه معارف اسلامی، قم، ایران.



طرح مسئله

براساس آیات قرآن کریم بعد از درخواست کام جویی همسر عزیز مصر، یوسف علیه السلام فرمود: «مَعَاذُ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَى إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ»^۱ مرجع ضمیر «إِنَّهُ» در این آیه به صورت دقیق مشخص نیست؛ از این رو حداقل سه مرجع برای این ضمیر معرفی شده است: عزیز مصر؛^۲ الله؛^۳ هر دو به صورت احتمالی^۴ یا به صورت قطعی.^۵

با توجه به وجود این آیه در سوره یوسف همه تفاسیر به صورت اجمالی یا مفصل احتمالات موجود در مرجع این ضمیر را بررسی کرده‌اند. همچنین در دو مقاله به صورت مستقل این آیه مورد بررسی قرار گرفته است.^۶ بررسی این آثار نشان می‌دهد مفسران و محققان با ارائه نکات ارزشمندی بسیاری از ابعاد این آیه را روشن کرده‌اند. همچنین در دو مقاله مورد اشاره دسته‌بندی و گزارش بسیار خوبی از ترجمه‌های قرآن و اقوال مفسران ارائه شده است؛ اما با این حال به نظر می‌رسد هنوز کاستی‌هایی وجود دارد؛ زیرا اولاً: استدلال برخی منابع غالباً حاوی ادله عامی هستند که به طور قاطع نمی‌توانند در این زمینه کارآیی داشته باشند؛^۷ ثانیاً: بسیاری از منابع به صورت دقیق همه استدلال‌های ارائه شده در این زمینه را همراه با شواهد و قرائن احتمالی مورد تحلیل قرار نداده‌اند؛^۸ از این‌رو به طور قطع هنوز ابعاد زیادی از این بحث ناشناخته باقی مانده است. بر همین اساس «ارائه تحلیل‌های واقع‌بینانه از شخصیت یوسف علیه السلام به عنوان گوینده این آیه»، «بازخوانی و ارزیابی دیدگاه مفسران در این زمینه و کشف نقاط قوت و مبهم آنها»، «فهم دقیق آیات قرآن کریم برای عبرت‌آموزی از آنها» و غیره ضرورت بررسی این سه دیدگاه و ارائه استدلال‌های جدید برای فهم این آیه را روشن می‌کند.

-
۱. یوسف / ۲۳.
 ۲. برای نمونه ر.ک: نیشاپوری، *غواص القرآن*، ج ۴، ص ۷۸؛ ابن کثیر، *تفسیر القرآن العظیم*، ج ۴، ص ۳۲۵؛ فضل الله، من *وحی القرآن*، ج ۱۲، ص ۱۸۴ – ۱۸۵.
 ۳. برای نمونه ر.ک: طباطبایی، *المیزان*، ج ۱۱، ص ۱۲۵؛ مدرسی، من *هدای القرآن*، ج ۵، ص ۱۸۰ – ۱۸۱؛ صادقی تهرانی، *الفرقان*، ج ۱۵، ص ۶۰.
 ۴. برای نمونه ر.ک: طوسی، *التبيان*، ج ۶، ص ۱۱۹ – ۱۲۶. درویش، *اعراب القرآن و بیانه*، ج ۴، ص ۴۷۰.
 ۵. برای نمونه ر.ک: ترجمه قرآن مشکینی؛ فیض کاشانی، *الصافی*، ج ۳، ص ۱۳؛ ابن عاشور، *التحریر و التنویر*، ج ۱۲، ص ۴۶ – ۴۷.
 ۶. رهبری، یوسف، *وزم آرای معوکة نفس*، ص ۱۵۷ – ۱۷۹؛ ساجدی، «نقد ترجمه‌ها و تفاسیر آیه «مَعَاذُ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَى»»، *مطالعات تفسیری*، ش ۳۳، ص ۶۳ – ۸۰.
 ۷. طباطبایی، *المیزان*، ج ۱۱، ص ۱۲۵.
 ۸. رهبری، یوسف، *وزم آرای معوکة نفس*، ص ۱۵۷ – ۱۷۹؛ ساجدی، «نقد ترجمه‌ها و تفاسirs آیه «مَعَاذُ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَى»»، *مطالعات تفسیری*، ش ۳۳، ص ۶۳ – ۸۰.

بررسی انتقادی این سه دیدگاه و تحلیل آیه مورد بحث نشان می‌دهد در سوره یوسف قرائتی وجود دارد که با توجه به آنها به راحتی می‌توان ضمیر «إِنَّهُ» را به «الله» ارجاع داد. در ادامه روشن می‌شود که اغلب این قرائت در تفاسیر و تحقیقات مورد توجه قرار نگرفته‌اند؛ از همین‌رو برای تحقق این اهداف در ادامه ابتدا با بهره‌گیری از ادله هر سه دیدگاه، «مؤلفه‌های موثر در تحلیل این آیه» مورد بررسی قرار خواهند گرفت. در انتهای هم با قرار دادن این مؤلفه‌ها در کنار هم تلاش می‌شود ادله کافی برای اثبات فرضیه مورد نظر ارائه شود.

بررسی مؤلفه‌های موثر در تحلیل آیه

روشن است که تحلیل یک آیه هنگامی کامل است که همه جوانب و قرائت موثر در فهم آن با دقت بررسی شده باشد. غفلت از یک جنبه یا قرینه به میزان اهمیت آن، بدون شک از ارزش آن تحلیل می‌کاهد. از این‌رو برای بررسی و فهم دقیق این آیه، لازم است قبل از هر اظهارنظری تمامی جوانب و زوایای آن مورد بررسی قرار گیرد. مهم‌ترین مؤلفه‌های موثر در تحلیل آیه ۲۳ سوره یوسف عبارتند از:

۱. برده بودن یوسف ﷺ

بررسی دیدگاه‌های مختلف نشان می‌دهد یکی از شاخصه‌های موثر در تحلیل آیه مورد بحث برده بودن یوسف ﷺ است. از نظر مفسرانی که ضمیر «إِنَّهُ» را به «الله» بر می‌گردانند، آن حضرت هرگز برده عزیز مصر نبوده است؛ از این‌رو اطلاق «رب» بر او جایگاهی ندارد.^۱ به تعبیر یکی از مفسران یوسف ﷺ هرگز عزیز را رب خود به شمار نمی‌آورد؛ زیرا هر چند مردم بر اساس ظاهر او را برده تصور می‌کردند، اما وی خود را آزاد و غیرمملوک می‌دانست. دلیل این ادعا آن است که آن حضرت در زندان به برده هم‌بند خود گفت: «اَذْكُرْنِي عِنْدَ رَبِّكَ». ^۲ همچنین خطاب به فرستاده پادشاه فرمود: «اَرْجِعْ إِلَى رَبِّكَ»^۳ و در هیچ یک از این موارد از تعبیر «ربی» استفاده نکرد، با اینکه از روی عادت وقتی مردم اسم پادشاهی را می‌برند، از این گونه تعبیرها استفاده می‌کنند. این در حالی است که آن حضرت در همین آیه به فرستاده پادشاه فرمود: «فَاسْأَلْهُ مَا بِالسُّسُوْنَ الْأَنْجَى قَطَّعْنَ أَيْدِيهِنَّ إِنَّ رَبَّيْ بِكَيْدِهِنَّ عَلِيمٌ» آن حضرت در این مورد خدای سبحان را رب خود دانسته با اینکه پادشاه را رب فرستاده او معرفی کرد.^۴

۱. ابوحیان، *البحر المحيط*، ج ۶ ص ۲۵۷؛ قرشی، *قاموس قرآن*، ج ۵ ص ۱۰۷.

۲. یوسف / ۴۲.

۳. یوسف / ۵۰.

۴. طباطبایی، *المیزان*، ج ۱۱، ص ۱۲۵.

در مقابل مفسرانی که ضمیر «إنه» را به عزیز مصر برمی‌گردانند، بر این باورند که اگرچه یوسف خود را آزاد می‌دانست و معتقد بود که با خرید و فروش به بردگی در نمی‌آید، اما در این مورد بر اساس اعتقاد و گمان همسر عزیز سخن خود را ابراز کرده است.^۱ نتیجه منطقی این استدلال آن که یوسف در ظاهر برده عزیز مصر خواهد بود: «إِنَّمَا سَمَاهُ رِبُّهُ لِمَا كَانَ ثَبِيتٌ لَهُ عَلَيْهِ مِنَ الرُّقْبَةِ الظَّاهِرَةِ»؛^۲ از این‌رو بعید نیست که آن حضرت وی را به عنوان رب خود معرفی کند.

بررسی: دیدگاه هر دو گروه از جهاتی قابل تأمل است:

اولاً: در استدلال‌های هر دو طرف به مواردی استاد شده که اعتبار آنها (حدائق) از نظر طرف مقابل بهشت قابل مناقشه است؛ مثلاً: آیا واقعاً منظور از «ربی» در آیه «إِنَّ رَبَّيْ بِكَيْدِهِنَّ عَلِيمٌ» خداوند است؟ آیا احتمال ندارد که مصدق آن در این آیه واقعاً عزیز باشد؟ شاهد این ادعا آن است که برخی از مفسران مصدق «ربی» را فقط «الله»^۳ و برخی دیگر ضمن معرفی دو مصدق «الله» و «عزیز مصر» تصریح کرده‌اند که مصدق اول صحیح است؛^۴ اما در عین حال برخی هم فقط عزیز مصر را مصدق آن دانسته‌اند: «همانا مولای من، عزیز [مصر] به مکر آنان آگاهی دارد. (یوسف ﷺ) وی را در مورد اطلاعات او درباره حالش به عنوان شاهد معرفی کرد»؛^۵ از این‌رو این آیه ظرفیت پذیرش هر دو احتمال را دارد و حتی ممکن است ادعا شود که رب در فقره «أَرْجِعْ إِلَى رَبِّكَ» بدون شک بر غیرخدا اطلاق شده است؛ بر همین اساس با توجه به وحدت سیاق باید مصدق رب در فقره «إِنَّ رَبَّيْ بِكَيْدِهِنَّ عَلِيمٌ» نیز غیرخدا باشد. بنابراین برای استدلال به این زمینه باید با دلایل دیگری ثابت شود که منظور از رب، فقط خداوند است (توضیحات بیشتر در ادامه می‌آید).

همچنین گروه مقابل بر این باورند که یوسف ﷺ با توجه به اعتقاد دیگران خود را برده محسوب کرد و عزیز مصر را رب خود دانست. به نظر می‌رسد این استدلال اگرچه از جهت ثبوتی احتمال قابل توجهی را ارائه می‌کند، اما در مقام اثبات با چالشی جدی مواجه است؛ زیرا اگر به طور قطعی ضمیر «إنه ربی» به عزیز مصر بر می‌گشت؛ این احتمال برای روشن کردن نقاط ابهام آن کارآیی مناسبی داشت، اما نکته اساسی این است که در این مقام اصل ارجاع این ضمیر به عزیز مصر محل تردید است و با طرح یک احتمال نمی‌توان احتمال دیگری را رد کرد.

۱. نیشاپوری، *خوارق القرآن*، ص ۴، ص ۷۸.

۲. طبرسی، *مجموع البيان*، ج ۵، ص ۳۴۱؛ همچنین: رازی، *مفاتیح الغیب*، ج ۱۸، ص ۴۳۸؛ حائری تهرانی، *مقتبیات الدور*، ج ۶ ص ۱۶.

۳. بیضاوی، *انوار التنزیل*، ج ۳، ص ۱۶۶.

۴. طوسي، *التبيان*، ج ۷، ص ۱۵۲؛ طبرسی، *مجموع البيان*، ج ۵، ص ۳۶۷.

۵. این قول، دیدگاه ابومسلم است (طبرسی، *مجموع البيان*، ج ۵، ص ۳۶۷).

ثانیاً: برای روشن شدن بردۀ بودن یوسف^{علیه السلام} می‌توان به این آیه از سوره یوسف استناد کرد: «وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ تُرَاوِدُ فَتَاهَا عَنْ نَفْسِهِ قَدْ شَغَّفَهَا حُبًا إِنَّا لَنَرَاهَا فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ»^۱ بر اساس این آیه بعد از ناکامی و رسایی همسر عزیز در کام‌جویی از یوسف^{علیه السلام}، گروهی از زنان در شهر شایع کردند که همسر عزیز از غلام خود درخواست کام‌جویی می‌کند، درحالی که عشق آن نوجوان در درون قلیش نفوذ کرده است؛ بی‌شک ما او را در گمراهی آشکاری می‌بینیم. در این آیه زنان مصری برای توصیف یوسف^{علیه السلام} از واژه «فَتَاهَا» استفاده کرده‌اند. به نظر می‌رسد با استناد به دو مقدمه بتوان برای اثبات بردۀ بودن یوسف^{علیه السلام} به این واژه استناد کرد:

مقدمه یکم: این واژه به معنای بردۀ و غلام (مملوک) است.

مقدمه دوم: خداوند برای به کارگیری این واژه توسط زنان شهر اعتراضی نکرده است.

توضیح مقدمه یکم: همه مفسران به اتفاق برای واژه «فتی» در این آیه معنای بردۀ را در نظر گرفته‌اند.^۲ برای توضیح این دیدگاه باید به این نکته اشاره کرد که لغتشناسان برای معنای «فتی» چهارگونه اظهارنظر کرده‌اند:

گونه یکم: برای این واژه فقط معنای جوانی و طراوت را ذکر کرده و هیچ اشاره‌ای به دلالت این واژه بر عبد و کنیز (مملوک) نکرده‌اند.^۳

گونه دوم: این واژه افرون بر معنای جوانی، طراوت بر معنای عبد (مملوک) هم دلالت دارد.^۴ به عبارت دیگر «برده» معنایی در عرض نوجوانی و جوانی است.

گونه سوم: این واژه هم بر معنای جوانی و طراوت دارد و هم به صورت کنایه و استعاره بر بردۀ و کنیز اطلاق می‌شود.^۵

۱. یوسف / ۳۰.

۲. طوسي، التبيان، ج ۲، ص ۲۸؛ طبرسي، مجمع البيان، ج ۵، ص ۳۵۲؛ آلوسي، روح المعانى، ج ۶، ص ۴۱۶؛ بيضاوى، أنوار التنزيل، ج ۳، ص ۱۶۱؛ ثعلبي، الكشف والبيان، ج ۶، ص ۸۹؛ صادقى تهرانى، الفرقان، ج ۳، ص ۲۴۶؛ مraghi، تفسير المراغى، ج ۲۸، ص ۱۶۷؛ سيد قطب، فى ظلال القرآن، ج ۲، ص ۱۴۹؛ مدرسى، من هدى القرآن، ج ۱۷، ص ۴۸۶؛ فضل الله، من وحي القرآن، ج ۱۲، ص ۱۹۵.

۳. فراهيدى، كتاب العين، ج ۸، ص ۱۳۷؛ ابن فارس، مقاييس اللغة، ج ۴، ص ۴۷۳.

۴. زمخشري، أساس البلاغة، ص ۴۶۳؛ ابن اثير، النهاية، ج ۳، ص ۴۱؛ ابن منظور، لسان العرب، ج ۱۵، ص ۱۴۵؛ ازهري، تهدىء اللغا، ج ۱۴، ص ۲۲۴؛ ابن سيده، المحكم والمحيط الأعظم، ج ۹، ص ۵۲۳ - ۵۲۴؛ ازدي، كتاب الماء، ج ۳، ص ۴۸۳؛ طريحي، مجمع البحرين، ج ۱، ص ۳۲۴ - ۳۲۳.

۵. فيوسي، المصباح المنير، ج ۲، ص ۴۶۲؛ مطرزى، المغرب، ج ۲، ص ۱۲۲؛ راغب اصفهانى، مفردات، ص ۶۲۵ مرتضى زيدى، تاج العروس، ج ۲۰، ص ۳۷.

گونه چهارم؛ ریشه واحد این ماده در مورد موضوع خارجی یا امر معنوی همان امر بالغ و تمام است و در موارد مختلف معانی خاصی را می‌رساند^۱ و به معنای عبد و مملوک نیست؛ زیرا در آیاتی از قبیل «قَالُوا سَمِعْنَا فَتَّى يَدْكُرُهُمْ يَقَالُ لَهُ إِبْرَاهِيمُ»^۲؛ «وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِفَتَّاهُ لَا أَبْرُحُ حَتَّى أَبْلُغَ»^۳ و «إِذْ أَوَى الْفِتْيَةُ إِلَى الْكَهْفِ»^۴ «إِنَّمَا فِتْيَةُ آمْنُوا بِرِبِّهِمْ»^۵ قطعاً ابراهیم^{علیہ السلام} همراه موسی^{علیہ السلام} و اصحاب کهف مملوک و برده نبودند، بلکه مردان آزادی بودند که در اوج تدبیر و عقل قرار داشتند. همچنین در آیاتی مثل «وَقَالَ لِفَتَّيَاتِهِ اجْعَلُوهُنَّا بِضَاعَهُمْ»^۶ و «وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ امْرَأَتُ الْعَرَبِيْزِ تُرَاوِدُ فَتَّاهَا»^۷ واژه «فتی» به کار رفته است تا نشان دهد که یوسف^{علیہ السلام} در عمل همانند مرد بالغ کامل رفتار می‌کرد. حدیث نبوی^{صلی الله علیه و آله و سلم} مشهور «لا یقول أحدكم عبدی وأمتی ولكن ليقل فتای و فتاتی»^۸ نیز ناظر به خضوع و تواضع در برابر مخلوق خداوند و ادب در کلام است. استعمال این واژه در این گونه موارد لطافت خاصی را نشان می‌دهد که سایر کلمات از قبیل «الرجل الصاحب»، «الغلام»، «العبد»، «الشاب»، «الحكم» و غیره توانایی ادای آن را ندارند. این تجلیل و بزرگداشت از طریق به کار گیری واژه «فتاه» در دو آیه دیگر نیز مشاهده می‌شود: «وَلَا تُكْرُهُوْ فَتَّيَاتِكُمْ عَلَى الْبِغَاءِ إِنْ أَرَدْنَ تَحْصِنَّا»^۹ و «فَمِنْ مَا مَلَكْتُ أَيْمَانُكُمْ مِنْ فَتَّيَاتِكُمُ الْمُؤْمِنَاتِ». ^{۱۰} وجه تجلیل از این کنیزان با وجود مملوک بودن در خواسته آنان برای عفت و رزی و مومن بودنشان نهفته است.^{۱۱}

با وجود این اختلاف نظر در مورد معنای واژه «فتی» این سوال مطرح می‌شود که مفسران با توجه به چه قرینه یا قرائتی معنای «برده» را برای این واژه انتخاب کرده‌اند؟ توضیح اینکه در گونه اول هیچ اشاره‌ای به معنای «برده» نشده است؛ از این‌رو قاعدةً ترجمه این واژه به «برده» همانند گونه سوم مجاز و محتاج قرینه است. در گونه دوم هم این واژه بین معنای جوانی و برده مشترک لفظی است؛ از این‌رو

۱. مصطفوی، التحقیق، ج ۹، ص ۲۸.

۲. انبیا / ۶۰.

۳. کهف / ۶۰.

۴. کهف / ۱۰.

۵. کهف / ۱۳.

۶. یوسف / ۶۲.

۷. یوسف / ۳۰.

۸. احمد، مسنند احمد، ج ۲، ص ۴۴۴؛ نیشابوری، الجامع الصحیح، ج ۷، ص ۴۷؛ نسائی، السنن الکبیری، ج ۶، ص ۶۹؛ ابن حجر عسقلانی، فتح الباری، ج ۵، ص ۲۱۲.

۹. نور / ۲۳.

۱۰. نساء / ۲۵.

۱۱. مصطفوی، التحقیق، ج ۹، ص ۲۹ - ۳۰.

قطعاً برای تعیین یکی باید به قرینه‌ای استناد شود. در گونه چهارم هم ریشه این واژه دلالتی بر «برده» ندارد؛ از این رو ضمن در نظر داشتن این ریشه، باید با توجه به قرینه‌ای این معنا برای آن مشخص شود. به نظر می‌رسد مؤلفه‌ای وجود دارد که جایی برای غیر از این معنا در فضای داستان باقی نمی‌گذارد. این مؤلفه‌ها عبارتند از:

یک. اطلاق واژه «فتی» بر برده و مملوک در زبان عربی امر پذیرفته شده‌ای است؛ زیرا: اولاً: در اشعار عرب نمونه‌ای از آن آمده است.^۱ همچنین در گونه دوم و سوم گذشت که تعداد زیادی از لغتشناسان این معنا را به عنوان معنای حقیقی یا مجازی این ماده معرفی کردند. ثانیاً: در حدیث نبوی مورد اشاره به صراحة به این مطلب اشاره شده است. باید توجه داشت که هدف از استناد به این حدیث در این بحث فقط از الفاظ آنان برای اثبات معنای یک واژه در زبان عربی است، نه اثبات مدلول آن برای اثبات حکمی شرعی. از این رو بر فرض صحیح نبودن سند و حتی جعلی بودن باز استناد به آن اشکالی ندارد؛ زیرا جاعلان برای قبول احادیث جعلی خود سعی می‌کنند از ترکیباتی استفاده کنند که زمینه پذیرش بیشتری داشته باشد. روشن است استفاده از لغات نامأتوس و سست با این هدف در تعارض است.

دو. قرآن کریم تصریح می‌کند که یوسف^۲ فروخته و سپس خریده شد: «وَشَرَوَهُ بِشَنْ بَغْشٍ؛^۳ وَ أَوْ رَا بِهِيَ اندکی فروختند» و «وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ مِصْرٍ؛^۴ أَنَّ مَرْدَ مَصْرِيَ كَهْ يُوسُفَ رَا خَرِيدَ، گفت.» این دو آیه به خوبی مملوک بودن آن حضرت را (هرچند در ظاهر) به واسطه خرید و فروش ثابت می‌کند. سه. عزیز مصر بعد از خرید یوسف^۵ خطاب به همسرش گفت: «مَنْزَلَتْ او را گرامی دار، شاید به ما سود برساند یا او را به فرزندی بگیریم». در ادبیات قرآن کریم از فرزندخوانده با عنوان «دعی» (مفروض ادعیاء) یاد می‌شود.^۶ اگر عزیز مصر یوسف^۷ را به عنوان فرزند قبول کرده بود، باید در جایی از سوره یوسف به خصوص در ملامت زنان (در ادامه خواهد آمد) از این عنوان استفاده می‌شد. این در حالی است که از این عنوان به هیچ وجه استفاده نشده است. این مطلب گویای آن است که اگرچه عزیز مصر در ابتدا چنین قصدی داشت، اما آن را عملی نکرد؛ از این رو فرزندخواندگی آن حضرت منتفی است یا حداقل دلیلی برای اثبات آن وجود ندارد.

۱. ذی‌الاصبع العدونی، دیوان ذی‌الاصبع العدونی، ص ۷۹؛ سیبیوه، الكتاب، ج ۲، ص ۳۱۱ و ۳۶۲.

۲. یوسف / ۲۰.

۳. یوسف / ۲۱.

۴. یوسف / ۲۱.

۵. احزاب / ۴ و ۳۷.

چهار. همسر عزیز بعد از بریده شدن دست زنان، در همان جلسه گفت: «فَدَلِكُنَ الَّذِي لَمْتُنِي فِيهِ وَلَقَدْ رَاوَدْتُهُ عَنْ نَفْسِهِ فَاسْتَعْصَمْ»^۱ این همان کسی است که مرا به خاطر او ملامت می‌کردید و البته من از او درخواست کامجویی کردم و او خودداری نمود.» در این آیه از واژه ملامت (**المُتُنَّی**) استفاده شده است. دلیل ملامت زنان را در این آیه می‌توان مشاهده کرد: «وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ إِمْرَأَتُ الْعَرِيزِ تُرَاوِدُ فَتَاهَا عَنْ نَفْسِهِ قَدْ شَغَفَهَا مُجَانًا لَنَرَاهَا فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ». ^۲ محور اصلی ملامت زنان در این آیه مراوده همسر عزیز با یوسف با عنوان «فتاهها» است. از طرف دیگر در ادامه ثابت می‌شود که وجود روابط نامشروع در بین درباریان امری رایج بوده است. بدیهی است که مراوده با فرد کامل و عاقل در این فضای نه تنها ملامتی در پی نخواهد داشت، بلکه شاید امتیازی هم محسوب شود. این در حالی است که اگر برای «فتی» معنای «برده» در نظر گرفته شود، این ملامت کاملاً معقول به نظر می‌رسد؛ بنابراین گویا زنان از این جهت همسر عزیز را ملامت می‌کردند که چرا وی جایگاه اجتماعی خود را به عنوان یک فرد درباری رعایت نکرده و به دنبال برده‌ای افتاده است که دارای شأن اجتماعی نیست.

بنابراین به نظر می‌رسد در نظر گرفتن معنای برده و مملوک برای واژه «فتی» در کلام زنان مصری هیچ اشکالی ندارد، اما با این حال اشاره به این سؤال ضروری است که: چرا خداوند در این آیه از واژگانی دیگری مثل عبد استفاده نکرده است؟ جواب: به نظر می‌رسد استفاده از این واژه برای آن بوده است که برده و جوان بودن یوسف ^{علیه السلام} را هم‌زمان برساند تا وجهه مراوده همسر عزیز بهتر آشکار شود. شاید با توجه به همین دلایل است که محقق قائل به گونه چهارم (علامه مصطفوی) در کتاب تفسیری خود نیز به صراحة این واژه را به معنای غلام [برده] ترجمه کرده است.^۳

توضیح مقدمه دوم: از نظر مفسران روش قرآن کریم در هنگام نقل رفتار منفی یا سخن ناصحیح این است که بلا فاصله تذکر می‌دهد. از این‌رو در قرآن کریم نقل سخن یا عملکردی از افراد بدون ابراز انتقاد و اعتراض نشانه تأیید خداوند است.^۴ این دیدگاه به قدری مشهور است که آن را در میان کتاب‌های فقهی نیز می‌توان پیدا کرد؛ به عنوان مثال برخی فقهاء برای اثبات مشروعیت قرعه، به داستان حضرت یونس ^{علیه السلام} در کشتی و انتخاب وی برای اندخته شدن در دریا توسط قرعه^۵ استناد کرده‌اند.^۶ این روش را

۱. یوسف / ۳۲.

۲. یوسف / ۳۰.

۳. مصطفوی، تفسیر روش، ج ۱۱، ص ۳۸۲.

۴. طباطبایی، المیزان، ج ۲، ص ۱۰۶؛ حاجتی، تاریخ قرآن کریم، ص ۴۲.

۵. صافات / ۱۴۱.

۶. عبجوری، القواعد الفقهیه، ج ۱، ص ۵۹؛ حسینی شیرازی، الفقه، القواعد الفقهیه، ص ۵۱.

مي توان به صورت واضحى در قرآن کريم مشاهده کرد؛ به عنوان مثال قرآن کريم هنگام گزارش اختلاف مردم در مورد تعداد اصحاب کهف می فرماید: «سَيَقُولُونَ شَلَانَةً رَابِعُهُمْ كَلْبِهِمْ وَيَقُولُونَ خَمْسَةً سَادِسُهُمْ كَلْبِهِمْ رَجْمًا بِالْغَيْبِ وَيَقُولُونَ سَبْعَةً وَثَامِنُهُمْ كَلْبِهِمْ قُلْ رَبِّي أَعْلَمُ بِعِذَّتِهِمْ مَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ»^۱ در اين آيه خداوند ابتدا می فرماید: «بِهِزْوَدِي خَواهَنْدَ گفت: (آنان) سه نفر بودند، چهارمين آنان سگشان بود و [همچنین] می گويند: پنج نفر بودند، ششمین آنان سگشان بود». خداوند بعد از نقل اين دو جمله بالا فاصله با اضافه کردن عبارت «رَجْمًا بِالْغَيْبِ» نشان می دهد که اين اظهار نظرها، بى دليل و در واقع تير به تاريکي انداختن است. اين در حالی است که در ادامه بعد از نقل قول گروه ديگر هیچ عبارتی دال بر اعتراض اضافه نمی کند: «وَ مَنْوَاي» هفت نفر و هشتمين آنان سگشان بود. بر همین اساس قاعده‌تاً وقتی زنان شهر در توصيف یوسف^{علیه السلام} از عنوان «فتاها» استفاده کرند (تُراوِدْ فَتَاهَا عَنْ نَفْسِهِ) و خداوند نيز هنگام نقل اين جمله هیچ اعتراض و انتقادی ابراز نمی کند، می توان اذعان کرد اين عنوان بر آن حضرت صادق است.

بر اين اساس می توان از دو مقدمه ارائه شده در اين قسمت اين گونه نتيجه گرفت که یوسف^{علیه السلام} واقعاً غلام و برده بوده است. همچنین اضافه شدن «فتى» به «ها» در ترکيب «فتاها» حاکي از آن است که آن حضرت برده همسر عزيز بوده است، نه برده خود عزيز؛ زира در اين صورت شايسته بود که خداوند از عنوان «فتاه» استفاده می کرد. توجيه اين مطلب هم چندان پيچيده نیست؛ زира امكان دارد عزيز مصر بعد از خريد یوسف^{علیه السلام} وی را به همسر خود بخشيده باشد. اين برداشت مؤيد ديگري هم در اين داستان وجود دارد و آن اينكه بعد از درخواست کام جويي همسر عزيز و فرار یوسف^{علیه السلام} به سمت درب، هر دو عزيز مصر را در کنار درب مشاهده کرند. قرآن کريم اين صحنه را اين گونه گزارش می کند: «وَاسْتَبَقاَ الْبَابَ وَقَدَّتْ قَمِيصَهُ مِنْ دُبْرٍ وَأَلْفَيَا سَيِّدَهَا لَدَى الْبَابِ قَالَتْ مَا جَرَاءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا إِلَّا أَنْ يُسْجَنَ أَوْ عَذَابٌ أَلِيمٌ»^۲ در اين آيه خداوند برای معرفی عزيز مصر از عنوان «سيدها» استفاده کرده است. عبارت يکي از مفسران وجه به کارگيري اين تعبير را به خوبی نشان می دهد: «سماه [زوجهها] سيدها لأنه مالک أمرها»^۳ (خداوند، همسر) او را سيد وی ناميده است؛ زира او [عزيز] مالک امور وی بود. در بردهداری هم دقيقاً همین گونه است؛ زира صاحب برده مالک امور خواهد بود. در اين مورد اگر واقعاً یوسف^{علیه السلام} برده عزيز بود، بهتر بود خداوند از عنوان «سيدهما» استفاده می کرد.

اثبات اين نكته که یوسف^{علیه السلام} برده همسر عزيز مصر بود، چند استدلال را دچار چالش اساسی می کند:

۱. کهف / ۲۲

۲. یوسف / ۲۵

۳. طبرسى، مجمع‌البيان، ج ۵، ص ۳۴۷

استدلال یکم: محققانی که مرجع ضمیر «إنه» را به عزیز مصر بر می‌گردانند، به این نکته اشاره دارند که یوسف^{عليه السلام} خطاب به یکی از زندانیان سه مرتبه از واژه «رب» استفاده می‌کند: «أَمَا أَخْذُكُمَا فَيَسْتَقِي رَبُّهُ خَمْرًا»؛^۱ «إِذْكُرْنِي عِنْدَ رَبِّكَ»^۲ و «إِرْجِعْ إِلَيْ رَبِّكَ»^۳ قطعاً در این سه مورد واژه «رب» در مورد غیر خدا به کار رفته است؛ از این‌رو هیچ بعید نیست که در این آیه نیز «رب» در معنای «سید» بر عزیز منطبق شده باشد.^۴

بررسی: این استدلال در این بحث قابل پذیرش نیست؛ زیرا اولاً: این استدلال عام است و در نهایت امکان چنین استعمالی را در مجموع ثابت می‌کند، نه در این مورد خاص؛ به عبارت دیگر از اینکه در مواردی واژه‌ای در معنایی به کار رفته باشد، نمی‌توان ثابت کرد در همه موارد به همان معنا به کار رفته است، مگر اینکه آن واژه فقط یک معنا داشته باشد یا اینکه به قرینه‌ای استناد شود؛ ثانیاً: با توجه به برد بودن یوسف^{عليه السلام} نسبت به همسر عزیز و براساس مبنای این گروه از محققان [استناد به معنای لغوی رب] در این بحث همسر عزیز «رب» یوسف^{عليه السلام} خواهد بود، نه عزیز مصر؛ از این‌رو مشخص کردن عزیز مصر به عنوان مرجع ضمیر با چالشی اساسی مواجه است؛ زیرا «إِنَّهُ رَبِّي» حاکی از آن است که مرجع ضمیر در زمان حال رب یوسف^{عليه السلام} است؛ درحالی‌که اگر قرار باشد این ضمیر به عزیز مصر برگردد، باید این جمله مجازاً به صورت «إِنَّهُ كَانَ رَبِّي» معنا شود.

استدلال دوم: محققانی برای ارجاع ضمیر مذکور به عزیز مصر بر این باورند که وی بعد از خرید یوسف^{عليه السلام} سخن از فرزندخواندگی او به میان آورد^۵ و به وی به عنوان غلام زرخید نگاه نکرد. این ارتباط یک رابطه دو سویه خواهد بود؛ اگر عزیز یوسف^{عليه السلام} را به عنوان فرزند خود دید، مناسب بود که یوسف^{عليه السلام} هم او را به دیده آقا بنگردد.^۶

بررسی: کمی پیشتر ثابت شد که اگرچه عزیز در ابتدا فرزندخواندگی آن‌حضرت را مطرح کرد، اما هیچ قرینه‌ای نشان نمی‌دهد که این تصمیم عملی شده باشد؛ از این‌رو این استدلال از استحکام کافی برخوردار نیست.

استدلال سوم: در آغاز این بحث اشاره شد که مفسرانی که ضمیر «إنه» را به «الله» ارجاع می‌دهند،

۱. یوسف / ۴۱.

۲. یوسف / ۴۲.

۳. یوسف / ۵۰.

۴. نجفی خمینی، تفسیر آسان، ج ۸، ص ۹۰؛ مکارم شیرازی، تفسیر نمونه، ج ۹، ص ۳۶۹ - ۳۶۸.

۵. یوسف / ۲۱.

۶. سبزواری، الجدید، ج ۴، ص ۲۵؛ فضل الله، من وحي القرآن، ج ۱۲، ص ۱۸۵.

بر این باورند که یوسف^{علیه السلام} آزاد بود و هرگز برده کسی نشد. در مقابل گروه دیگر اعتقاد دارند آن حضرت خود را در ظاهر برده می‌دانست؛ بر همین اساس در ظاهر عزیز مصر را «رب» خود نامید.

بررسی: با توجه به مطالب ارائه شده در این قسمت روشن می‌شود که استدلال هر دو گروه از قوت چندانی برخوردار نیست؛ زیرا خداوند هیچ اعتراضی به کاربرد کلمه «فتاهها» نکرده است؛ از این رو یوسف^{علیه السلام} واقعاً برده همسر عزیز بود.

۲. استعمال «ربی» در کلام یوسف^{علیه السلام}

براساس تصريح لغتشناسان معنای کلمه «رب» به معنای مالک، صاحب اختیار، سیاست‌گذار، مدبر و اصلاح‌گر و مراعات‌کننده حال موجودات است.^۱ بر همین اساس کمی پیش‌تر گذشت که در برخی آیات قرآن کریم واژه «رب» از زبان یوسف^{علیه السلام} در قرآن کریم بر غیر خدا هم اطلاق شده است. برخی مفسران ضمن پذیرش این اطلاق بر این باورند که واژه «ربی» (رب همراه با یای متکلم) از زبان آن حضرت در تمامی موارد فقط در مورد خداوند به کار رفته است.^۲ از این‌رو «ربی» در آیه مورد بحث هم ناظر به خداوند است.

بررسی: در برخی سخنان یوسف^{علیه السلام} بدون شک منظور از «ربی» خدای متعال است و هیچ احتمال دیگری وجود ندارد. این موارد عبارتند از: «رَبُّ السَّجْنِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونِي إِلَيْهِ»؛^۳ «ذَكَرْمَا مِمَّا عَلِمْتِنِي رَبِّي»؛^۴ «قَدْ جَعَلَهَا رَبِّي حَقًا ... إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ لِمَا يَشَاءُ ... * رَبُّ قَدْ آتَيْتَنِي».^۵ اما در برخی موارد به راحتی نمی‌توان چنین قضاوی کرد؛ زیرا همانند آیه «مَعَادَ اللَّهِ إِنَّهُ رَبُّ الْأَحْسَانِ مَنْوَى» چند احتمال در مورد آن مطرح است. برای نمونه می‌توان به آیه «إِنَّ رَبِّي بِكَيْدِهِنَّ عَلِيمٌ»^۶ اشاره کرد. در ابتدای مبحث قبل (۱. برده بودن یوسف^{علیه السلام}) اشاره شد که مفسران به صورت قطعی یا احتمالی برای «ربی» در این آیه دو مصدق خداوند و عزیز را مشخص کرده‌اند و همین مطلب نشان می‌دهد که آیه ظرفیت پذیرش هر دو را دارد؛ از این‌رو تعیین

۱. فراهیدی، *كتاب العين*، ج ۱، ص ۲۵۶؛ ازهاری، *تهذیب اللغة*، ج ۵، ص ۱۲۱؛ جوهری، *تاج اللغة*، ج ۱، ص ۲۳۵ – ۲۳۴؛ ابن فارس، *مقاييس اللغة*، ج ۲، ص ۳۸۱؛ ابن منظور، *لسان العرب*، ج ۱، ص ۴۰۰ – ۳۹۹؛ راغب اصفهانی، *مفردات*، ص ۳۳۶؛ طریحی، *مجمع البحرين*، ج ۲، ص ۶۴؛ فیروزآبادی، *القاموس المحيط*، ج ۱، ص ۶۵ – ۶۴؛ ابی هلال عسکری، *فروق اللغة*، ج ۱، ص ۲۴۸ – ۲۴۷؛ حسینی زیدی، *تاج العروس*، ج ۲، ص ۴.

۲. طباطبایی، *المیزان*، ج ۱۱، ص ۱۲۵؛ قرائتی، *تفسیر نور*، ج ۶، ص ۵۴.

۳. یوسف / ۳۳.

۴. یوسف / ۳۷.

۵. یوسف / ۱۰۱ – ۱۰۰.

۶. یوسف / ۵۰.

مصدق «رب» در این آیه نیازمند استدلال است. بهنظر می‌رسد با سه استدلال جدید بتوان مصدق انحصاری آن را در این آیه «الله» معرفی کرد:

استدلال یکم: یوسف^{علیہ السلام} قبل از بیان فقره «إِنَّ رَبِّيْ بِكَيْنِهِنَّ عَلِيْمٌ» پیشنهاد کرد که از پادشاه راجع به زنانی سؤال کند که دست خود را بریدند.^۱ اگر واقعاً منظور یوسف^{علیہ السلام} از این واژه عزیز بود، دو اشکال مهم پیش می‌آید:

اشکال یکم: بعد از مقاومت یوسف^{علیہ السلام} در برابر مکر زنان، قرار بر این شد که ایشان برای مدتی زندانی شود: «ثُمَّ بَدَا لَهُمْ مِنْ بَعْدٍ مَا رَأَوْا الْآيَاتِ لَيْسَ جُنَاحَهُ حَتَّىٰ حِينٍ». ^۲ در این قسمت واژه «بداء» به معنای «پدید آمدن رأی و نظری است که قبلابنده»^۳ و منظور از «الآیات» دلایلی است که نشان می‌داد یوسف^{علیہ السلام} پاکدامن است. این ادله می‌توانند شهادت کودکی از خانواده زن، نحوه پاره شدن پیراهن یوسف^{علیہ السلام}، عفت ورزیدن آن حضرت و در نهایت اعتراف خود همسر عزیز باشد.^۴ ضمیر جمع مذکور «هُمْ» در عبارت «لَهُمْ» [بر اساس سیاق آیات] به عزیز مصر و همسرش و خواص دربار برمی‌گردد.^۵ همین نکته نشان می‌دهد که عزیز مصر ضمین آگاهی داشتن از رفتارهای همسرش، با وی همکاری هم داشته است. از این رو احتمال اینکه وی واقعیت را کتمان یا ناقص ارائه کند، دور از انتظار نخواهد بود. روشن است که در نظر نگرفتن چنین احتمالی نقض غرض خواهد بود. (به نظر می‌رسد یکی از دلایل یوسف^{علیہ السلام} برای این پیشنهاد اثبات پاکدامنی و رفع تهمت از خود بوده است).

اشکال دوم: اگر واقعاً منظور یوسف^{علیہ السلام} عزیز مصر بود، عاقلانه‌ترین کار این بود که پادشاه برای روشن شدن وضعیت زنان از عزیز مصر سؤال کند؛ زیرا در این فرض بر اساس اعتراف یوسف^{علیہ السلام} عزیز علاوه بر آگاهی از ظاهر ماجرای زنان، به حیله و لایه پنهان کار آنان نیز آگاه بود، به تعبیر یکی از مفسران: «إِنْ سَيِّدِي الَّذِي هُوَ الْعَزِيزُ عَلَيْمٌ بِكِيدْهِنْ اسْتَشَهَدَهُ فِيمَا عَلِمَ مِنْ حَالَةٍ»^۶ اما چیزی که در واقع اتفاق افتاد این بود که پادشاه سراغ زنان رفت.^۷ از طرف دیگر خداوند هم در هنگام نقل این قسمت از رفتار پادشاه سکوت می‌کند. پیش‌تر نیز ثابت شد که سکوت خداوند در این‌گونه موارد نشانه تأیید آن عملکرد است. از

۱. یوسف / ۵۰.

۲. یوسف / ۳۵.

۳. رازی، *مفاتیح الغیب*، ج ۱۸، ص ۴۵۲.

۴. قمی، *تفسیر القمی*، ج ۱، ص ۳۴۴.

۵. طباطبائی، *المیزان*، ج ۱۱، ص ۱۶۹.

۶. ع به این مطلب در مبحث قبل اشاره شد. (طبرسی، *مجمع‌البیان*، ج ۵، ص ۳۶۷).

۷. یوسف / ۵۱.

اين رو قاعدهاً باید مصادقی غير از عزيز مصر مورد نظر یوسف^ع بوده است که در اين مورد خداي متعال خواهد بود.

استدلال دوم: فضای پيشنهاد یوسف^ع به همراه فقره «إِنَّ رَّبِّيِّ بِكَيْدِهِنَّ عَلِيمٌ» حاکی از اظهار برتری و قدرت‌نمایی در برابر زنان و حیله آنان است. به نظر می‌رسد انتخاب عزيز به عنوان مصدق «ربی» با این فضا سازگار نیست؛ زیرا از يکسو عزيز کاملاً اطلاع داشت که یوسف^ع در جریان مراوده کاملاً بی‌گناه است.^۱ از سوی ديگر کمی پيش‌تر گذشت که با وجود اين آگاهی در زنداني کردن یوسف^ع نقشی موثر داشت. از جهت سوم با وجود گذشت سال‌های طولانی هیچ تلاشی برای آزادی وی نکرده بود. اين عدم تلاش به‌گونه‌ای بود که می‌توان گفت اگر خواب پادشاه نبود، شاید بعد گذشت سالیان طولانی برای آزادی وی اقدامی صورت نمی‌گرفت. با وجود اين سه واقعیت، اگر واقعاً منظور یوسف^ع از «ربی» عزيز مصر بود، جای اين سوال هست که تأکيد آن حضرت به علم عزيز مصر در اين مقام چه سودی دارد؟ به نظر می‌رسد هیچ سودی ندارد؛ زیرا اولاً: پادشاه در مقام تحقیق سراغ عزيز نرفت؛ ثانیاً: هیچ کارآيی در مقام اظهار برتری ندارد. اين در حالی است که اگر مصدق «ربی» «الله» باشد، هم عملکرد پادشاه قبل توجيه است؛ زيرا به‌خاطر عدم دسترسی به «الله» سراغ خود زنان رفت و هم می‌تواند از آن برای اثبات قدرت پروردگار خود در رها شدن از حيله زنان استفاده کند.

توضیح اينکه یوسف^ع به پادشاه پيشنهاد داد که راجع زنانی تحقیق کند که دست خود را بريند. در ادامه هم اضافه کرد که رب من به کيد اين زنان آگاه است. بعد از تحقیق بدون شک روشن می‌شد که تعدادی از زنان با حيله‌گری به دنبال کامجويی از آن حضرت بودند، زنانی که شيفتگی آنان به حدی بود که دست خود را بريند، اما وی امتناع کرد. به‌دبیال اين مطلب اين سؤال مطرح می‌شود که يك جوان چگونه توانسته است از اين صحنه سالم بیرون بیايد؟ به نظر می‌رسد جمله «إِنَّ رَّبِّيِّ بِكَيْدِهِنَّ عَلِيمٌ» زمينه را برای اثبات قدرت پروردگار یوسف^ع فراهم می‌کند تا آن حضرت به پادشاه بفهماند پروردگار من هم به نقشه پنهان زنان عاشق آگاه است و هم توانايي دارد من را از دست آنان نجات دهد.

استدلال سوم: یوسف^ع در زندان خطاب به دو هم‌زناني خود فرمود: «أَرْبَابُ مُتَفَرِّقُونَ حَيْرٌ أَمِ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْفَهَارُ».^۲ در اين آيه «أَرْبَابُ مُتَفَرِّقُونَ» در مقابل «اللَّهُ الْوَاحِدُ الْفَهَارُ» قرار گرفته است. بر اساس صنعت احتباک اين آيه در واقع به اين شکل بوده است: «أَرْبَابُ مُتَفَرِّقُونَ حَيْرٌ أَمِ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْفَهَارُ».

۱. یوسف / ۲۹

۲. یوسف / ۳۹

توضیح اینکه بر اساس صنعت احتباق در یک کلام دو چیز متنقابل آورده شود، سپس بخشی از هر کلام به خاطر دلالت طرف دیگر بر آن حذف می‌شود.^۱ از این‌رو در این آیه از کلام دوم کلمه «رب» به قرینه «أَرْبَابُ» حذف شده است. بر همین اساس یوسف^{علیه السلام} با این کلام ربویت هر موجودی غیر از خداوند را نفی کرد.

بر پایه این سه استدلال می‌توان اذعان کرد مصدق «ربی» در فقره «إِنَّ رَبَّيْ بِكَيْدِهِنَّ عَلِيمٌ» فقط «الله» خواهد بود، اما با این وجود، با استناد به مصادیق «ربی» در کلام یوسف^{علیه السلام} نمی‌توان به راحتی قضاوت کرد که همین مصدق هم در آیه «مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَبُّي...» مد نظر است؛ زیرا این استدلال عام است و در نهایت این نکته را تقویت می‌کند که ممکن است این مورد نیز همانند سایر موارد باشد، اما نمی‌تواند به طور قطعی مدلول واقعی را تعیین کند؛ به عبارت دیگر با استناد به مواردی که مصدق «ربی» در کلام یوسف^{علیه السلام} خدای متعال است، نمی‌توان حکم کرد که آیه مورد بحث هم مثل بقیه موارد است. با این وجود، استدلال سوم نکته‌ای فراتر از دو استدلال دیگر دارد و آن اینکه در این استدلال یوسف^{علیه السلام} به طور صریح ربویت هر موجود دیگری غیر از خدای متعال را نفی می‌کند؛ از این‌رو مصدق «ربی» در آیه «مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَبُّي...» فقط خداوند خواهد بود، نه عزیز یا عزیز مصر همراه با خداوند، مگر اینکه قرینه‌ای قوی در برابر این حصر اقامه شود.

۳. وجود روابط نامشروع بین زنان و مردان متأهل

از نگاه مفسرانی که ضمیر «إِنَّهُ رَبُّي...» را به عزیز مصر بر می‌گردانند، یوسف^{علیه السلام} با این جمله در مقام توبیخ همسر عزیز است و قصد دارد به او یادآوری که عزیز شوهر توست و باید به او وفادار بمانی؛^۲ به عبارت دیگر یوسف^{علیه السلام} در تعلیل امتناع خود از پذیرش خواسته همسر عزیز با این جمله به وی یادآور شد که شوهر تو آقای من است و من نمی‌توانم به سرور خود خیانت کنم. روشن است که این‌گونه سخن گفتن به فهم همسر عزیز نزدیکتر^۳ و احتمال تأثیر آن در وی بیشتر است.^۴

بررسی: بدیهی است که این استدلال بر یک پیش‌فرض مهم استوار است و آن اینکه در آن زمان وفاداری، به همسر و عدم ارتباط نامشروع بین زنان متأهل و سایر مردان در بین افراد درباری امری ارزشمند بود و افراد خود را ملزم به رعایت آن می‌دانستند. روشن است که با نبود این پیش‌فرض این

۱. جرج - ابی، *دلائل الاعجاز*، ج ۱، ص ۴۵؛ درویش، *اعراب القرآن و بیانه*، ج ۱، ص ۴۶۶.

۲. اللوysi، *روح المعانى*، ج ۶، ص ۴۰۲.

۳. شوکانی، *فتح القدیم*، ج ۳، ص ۲۱.

۴. قاسمی، *محاسن التاویل*، ج ۶، ص ۱۶۵؛ ملاحویش آل‌غازی، *بیان المعانى*، ج ۳، ص ۱۹۰.

استدلال هم از استحکام چندانی برخوردار نخواهد بود. از سویی دیگر فضای حاکم بر آیات ناظر به این قسمت از داستان یوسف^۱ حداقل دو نکته را نشان می‌دهد:

اولاً: رابطه نامشروع زن متأهل در آن زمان به عنوان یک ضد ارزش امر پذیرفته شده‌ای بود؛ زیرا همسر عزیز برای ایجاد رابطه با یوسف^۲ همه درها را بست^۳ و قصد داشت این کار را دور از چشم همه انجام دهد.^۴ همچنین وی بعد از فرار یوسف^۵ و حاضر شدن همسرش، خطاب به وی گفت: «ما جَزَاءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا إِلَّا أَنْ يُسْجَنَ أَوْ عَذَابٌ أَلِيمٌ».^۶ بدیهی است که این جمله در این مقام زمانی کارآیی لازم را دارد که روابط نامشروع جنسی بین زن متأهل و سایر مردان امری قبیح قلمداد می‌شد. ممکن است کسی اشکال کند که استدلال به این آیه با یک ابهام مواجه است و آن اینکه این جریان فقط قبیح تجاوز به اجبار را ثابت می‌کند (منْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا) و نمی‌تواند دلیلی بر زشتی همه روابط خارج از چارچوب زناشویی بین زنان و مردان متأهل باشد؛ از این‌رو این آیه نمی‌تواند قبیح بودن رابطه زن متأهل با مردی غیر از شوهر خود را در صورت تمایل و اختیار ثابت کند. در این صورت در جواب می‌توان گفت: همسر عزیز مصر بعد از روشن شدن خطای همسرش، وی را با جمله «وَاسْتَغْفِرِي لِذَنْبِكِ إِنَّكَ كُنْتَ مِنَ الْخَاطِئِينَ»^۷ سرزنش کرد. این جمله با صراحة تمام قبیح این عمل را به صورت روشن ثابت می‌کند، حتی در صورتی که زن با تمایل و اختیار خودش به پیش رفته باشد.

ثانیاً: با وجود ارزشمند بودن وفاداری به همسر، شواهدی از داستان یوسف^۸ نشان می‌دهد که مردان و زنان درباری برای پایبندی به این ارزش اهتمامی نداشتند. این شواهد عبارتند از:

شاهد یکم: کمی پیش‌تر گذشت که همسر عزیز مصر بعد از روشن شدن خطای همسرش، فقط با جمله «وَاسْتَغْفِرِي لِذَنْبِكِ إِنَّكَ كُنْتَ مِنَ الْخَاطِئِينَ» وی را توبیخ کرد و هیچ تنبیه برای وی در نظر گرفت.

شاهد دوم: براساس آیات قرآن زنانی در شهر (بِسْوَةٍ فِي الْمَدِينَةِ) از ماجراهی همسر عزیز اطلاع داشتند، بسیار بعید است شوهران آنان از این جریان کاملاً بی اطلاعی بوده باشند. از طرف دیگر همسر عزیز در جلسه مهمانی بین زنان شهر به صراحة اعلام کرد: «وَلَقَدْ رَاوَدَتْهُ عَنْ نَفْسِهِ».^۹ این اعلام جسوارانه در بین این زنان نشان می‌دهد که این کار برای وی عقوبت چندانی از جانب همسرش نداشته است.

۱. یوسف / ۲۳.

۲. قراتی، تفسیر نور، ج ۶ ص ۴۵.

۳. یوسف / ۲۵.

۴. یوسف / ۲۹.

۵. یوسف / ۳۲.

شاهد سوم: پیش‌تر گذشت که عزیز مصر بعد از جلسه مهمانی و اعلام جسوانه همسرش در ارتباط‌گیری با یوسف^ع نه تنها وی را مُواخذه نکرد، بلکه در زندانی کردن آن حضرت نیز با همسرش همکاری و همراهی کرد. پیش‌تر نیز اشاره شد که در این جریان عزیز مصر به طور کامل از بی‌گناهی یوسف^ع آگاه بود، اما با این حال در خوشبینانه‌ترین حالت برای حل مشکل، بدون در نظر گرفتن مجازاتی برای همسر خود، فقط فرد بی‌گناهی را به زندان فرستاد.

شاهد چهارم: پادشاه در هنگام سوال از زنانی که در مهمانی دست خود را بریدند، از این عبارت استفاده کرد: «ما خطبکن اذ راؤهٔنَّ يُوسُفَ عَنْ نَفْسِهِ»^۱ داستان شما چه بود زمانی که یوسف را به کام‌جویی دعوت کردید؟» این عبارت [صرف‌نظر از لحن ادای آن] در موارد دیگری در قرآن کریم از جمله سؤال از فرشتگان الهی^۲ و سؤال موسی^ع از دختران شعیب^۳ هم به کار رفته است و هیچ سرزنشی در بر ندارد. براساس این شواهد می‌توان حکم کرد که روابط نامشروع در بین درباریان امری رایج و شایع بوده است؛ اگرچه براساس ضد ارزش بودن آن تلاش می‌کردند تا حد امکان به صورت مخفیانه و دور از چشم دیگران انجام شود. بر این اساس استدلال گروهی از مفسران برای بازگرداندن خمیر «إنه» به عزیز مصر از طریق یادآوری متأهل بودن وی با چالشی جدی مواجه است و به راحتی نمی‌توان به آن ملتزم شد.

۴. اعتقادات مذهبی همسر عزیز مصر

بنا بر متن آیه مورد بحث یوسف^ع در هنگام ارائه پیشنهاد همسر عزیز خطاب به وی فرمود: «مَعَاذَ اللَّهِ». این فقره مفعول مطلق فعل مخدوف أَعُوذُ^۴ و به معنای «پناه می‌برم به خدا» است. به نظر می‌رسد آن حضرت این فقره را صرفاً برای نهیب زدن به نفس خود ابراز نکرد، بلکه علاوه بر این به دنبال اثرگذاری بر همسر عزیز هم بود؛ زیرا؛ اولاً: اعتقاد به «الله» در بین مردم آن زمان بوده است. شاهد این مطلب آنکه زنان در هنگام مشاهده یوسف^ع در مجلس مهمانی و در جلسه بازپرسی پادشاه از عبارت «خاشَ اللَّهَ»^۵ استفاده کردند. همچنین یوسف^ع در زندان قبل از تعبیر خواب دو بردۀ زندانی پنج بار نام «الله» را به کار برد:

۱. یوسف / ۵۰.

۲. حجر / ۵۷؛ ذاریات / ۳۱.

۳. قصص / ۲۳.

۴. درویش، *اعراب القرآن و بیانه*، ج ۴، ص ۴۷۰.

۵. یوسف / ۳۱ و ۵۱.

۶ اسماعیلی و حاجی اسماعیلی، «بررسی پیوست یا گستاخ معنایی در تفسیر آیات ۵۰ تا ۵۴ سوره یوسف»، *مطالعات تفسیری*، ش ۹، ص ۱۰۶.

إِنَّى تَرْكَتُ مِلَّةَ قَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَهُمْ بِالآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ * وَأَتَبَعْتُ مِلَّةَ آبَائِي إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ مَا كَانَ لَنَا أَنْ نُشْرِكَ بِاللَّهِ مِنْ شَيْءٍ ذَلِكَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ * يَا صَاحِبَيِ السَّجْنِ أَرْبَابُ مُتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمْ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْفَهَارِ * مَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُوَنِهِ إِلَّا أَسْمَاءً سَمَيْتُمُوهَا أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ إِنَّ الْحُكْمَ إِلَى اللَّهِ أَمْرًا لَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيْمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ.

بنابر سياق آيات این دو زندانی بردهگانی بودند که در دربار زندگی می‌کردند.^۲ اگر این دو زندانی به صورت اجمالی با «الله» آشنایی نداشتند، این همه تأکید آن حضرت بر این واژه جایی نداشت. این موارد به خوبی نشان می‌دهند همسر عزیز مصر در فضایی زندگی می‌کرد که نام «الله» هم برای آنان آشنا بوده و هم تا حدودی به آن اعتقاد داشتند؛ از این رو بعيد نیست که وی نیز به «الله» معتقد بوده باشد.

ثانیاً: بنابر روایات زمانی که همسر عزیز برای کامگیری به دنبال یوسف^۳ بود، ناگهان روی بت را با پارچه‌ای پوشانید، آن حضرت سوال کرد: چه کردی؟ گفت: شرم دارم از اینکه این بت، ما را ببیند. یوسف به او گفت: آیا تو شرم می‌کنی از چیزی که نمی‌شنود، نمی‌بیند، نمی‌فهمد، نمی‌خورد و نمی‌آشامد و من شرم نداشته باشم از خداوندی که انسان را آفریده و به او آموخته است.^۴

از این رو معتقد بودن همسر عزیز به برخی مفاهیم دینی مثل «الله» و «حیا داشتن در برابر معبد» امر قابل اثباتی است؛ بر همین اساس ممکن است آن حضرت با عبارت «معاذ الله» در صدد تحریک این احساسات مذهبی همسر عزیز بوده باشد. البته این امر اگرچه مسلم نیست، اما این استدلال هم که همسر عزیز «متدين به توحید ربوبی نبود تا از این کلام [معاذ الله إله ربى أحسن مثواب] تأثیر پذیرد»^۵ به طور کامل قابل پذیرش نیست.

تحلیل آیه «معاذ الله إله ربى أحسن مثواب» بر اساس نقاط روشن بحث

تحقیقات صورت گرفته نشان می‌دهد طرفداران بازگشت ضمیر «إِنَّهُ» به عزیز مصر حداقل نه شاهد برای

۱. یوسف / ۳۷ - ۴۰. ترجمه: من آین مردمی را رها کردام که به خدا ایمان نمی‌آورند و به آخرت کافرند * و از آین پدرانم ابراهیم و اسحاق و یعقوب پیروی کردام. برای ما سزاوار نیست که چیزی را شریک خدا قرار دهیم. این از فضل خدا بر ما و بر مردم است، ولی بیشتر مردم شکرگزاری نمی‌کنند * ای دو هم‌بند من! آیا معبودان متفرق بهترند یا خدای یگانه مقتند؟ * شما به جای خدا نمی‌پرسیدید جز نامهایی [ابی محتوا] که شما و پدرانتان آنها را نامگذاری کرداید و خدا هیچ دلیلی برای پرسشی [آنها نازل نکرده است. حکم ویژه خداوند است، فرمان داده که جز او را نپرسیدید. دین استوار همین است، اما بیشتر مردم نمی‌دانند.

۲. یوسف / ۳۶ و ۵۰ - ۴۰.

۳. صدوق، عیون اخبار الرضا^{علیه السلام}، ج ۲، ص ۴۵.

۴. بهجت‌پور، همکام با وحی، ج ۵، ص ۴۰۸.

اثبات ادعای خود ارائه کرده‌اند: تقارن تعبیر «اکرمی مثواه» با «احسن مثوابی»؛ غلام بودن یوسف^۱ نسبت به عزیز؛ اقتضای مقام توبیخ همسر عزیز و تأثیر کلام (بادآوری متأهل بودن همسر عزیز)؛ ارتباط عاطفی بین یوسف^۲ و عزیز؛ اطلاق رب در قرآن بر غیر خداوند؛ اطلاق رب به سید و محسن در زبان عربی؛ قاعده هل جزاء الاحسان الا بالاحسان؛ داستان یوسف^۳ و همسر عزیز در تورات؛^۴ عدم ذکر نعمت‌های بزرگتر از احسان در کلام یوسف^۵.

بررسی: به نظر می‌رسد از بین این نه شاهد، دلیل اول و دوم نقشی اساسی در قوام این دیدگاه داشته باشند. این نقش به قدری برجسته است که اولاً: بعید بود بدون این دو دلیل هیچ مفسری به این دیدگاه ملتزم شود؛

ثانیاً: برخی ادله دیگر در پرتوی یکی از این دو دلیل مطرح شده‌اند، به عنوان مثال بر فرض انتفاعی غلام بودن یوسف^۶ اصلاً زمینه‌ای برای طرح دو شاهدِ «اطلاق رب در قرآن بر غیر خداوند» و «اطلاق رب به سید و محسن در زبان عربی» به وجود نمی‌آمد؛

ثالثاً: برخی از موانع التزام به این دیدگاه با اتكای به همین دو دلیل برداشته می‌شوند؛ به عنوان مثال طرفداران بازگشت ضمیر «إِنَّهُ» به «اللَّهُ» بر این باورند که امکان بازگشت این ضمیر به عزیز مصر وجود ندارد؛ زیرا از یکسو در آیه ۲۳ سوره یوسف نامی از عزیز مصر برده نشده است.^۷ از سوی دیگر اصل آن است که ضمیر به نزدیکترین لفظ مناسب خود ارجاع داده شود؛^۸ بر همین اساس چون در آیه «مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَتْوَاهِ» قبل از این ضمیر کلمه «اللَّهُ» آمده است؛ باید این ضمیر به «اللَّهِ» بازگردانده شود.^۹ در مقابل طرفداران بازگشت این ضمیر به عزیز مصر این دو اشکال را با اتكا به «تقارن تعبیر «اکرمی مثواب» با «احسن مثواب» نمی‌پذیرند؛ زیرا اگرچه تقدم «مَعَاذَ اللَّهِ» بر «إِنَّهُ» ظهوری برای بازگشت ضمیر به «اللَّهِ» ایجاد می‌کند، اما خداوند قبل از این آیه می‌فرماید: «وَقَالَ اللَّهُ إِنَّهُ اشْتَرَأَ مِنْ مَصْرَ لِأَمْرَأَهِ أَكْرِمِي مَتْوَاهِ عَسَى أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَخَذَنَا ولَدًا».^{۱۰} این سخن خداوند هم مشکل عدم ذکر عزیز در آیه مورد بحث را رفع می‌کند و هم مانع ظهور بازگشت ضمیر به «اللَّهِ» می‌شود.^{۱۱}

۱. در داستان تورات به طور صریح یوسف^{۱۲} به عزیز مصر اشاره می‌کند. (عهد قدیم؛ پیدایش، ۳۹: ۹ - ۷).

۲. ساجدی، «نقد ترجمه‌ها و تفاسیر آیه «مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَتْوَاهِ»»، مطالعات تفسیری، ش ۳۳، ص ۶۹.

۳. مغنية، *الكافش*، ج ۴، ص ۳۰۱.

۴. سیوطی، *الانتقان*، ج ۲، ص ۳۳۷. بابتی، *المعجم المفصل في النحو العربي*، ج ۲، ص ۷۱۸.

۵. سبزواری، *الجديد*، ج ۴، ص ۲۵.

۶. یوسف / ۲۱.

۷. فضل الله، *من وحي القرآن*، ج ۱۲، ص ۱۸۵.

در بررسی این شواهد باید به این نکته اشاره کرد که پیشفرض اساسی این دیدگاه «غلام بودن یوسف ﷺ نسبت به عزیز مصر» است و با وجود این پیشفرض تا حدود زیادی می‌توان از استدلال‌های نه‌گاهه دفاع کرد، اما مسئله مهم آن است که قسمت قبل ثابت شد که یوسف ﷺ غلام همسر عزیز بود نه غلام خود عزیز؛ از این‌رو التزام به این دیدگاه توجیهی نخواهد داشت. علاوه بر این در قسمت قبل ثابت شد که برخی استدلال‌ها از قبیل «اقتضای مقام توبیخ همسر عزیز و تأثیر کلام (یادآوری متأهل بودن همسر عزیز)» و «ارتباط عاطفی بین یوسف ﷺ و عزیز» به خاطر رواج فساد اخلاقی در بین زنان متأهل و انتفاء پسر خواندگی یوسف ﷺ از قوت چندانی برخوردار نیستند. سایر استدلال‌ها هم بر فرض صحت پیشفرض این دیدگاه در حد موید قابل قبول هستند.

عدم امکان بازگشت ضمیر «إِنَّهُ» به عزیز مصر و عدم استحکام ادله آن یک ثمره مهم به دنبال دارد و آن اینکه امکان بازگشت ضمیر به عزیز مصر و خداوند در آن واحد هم از بین می‌رود؛ زیرا عمدۀ دلیل طرفداران این دیدگاه آن است که ادله هر دو طرف فی‌الجمله صحیح است و نمی‌توان هیچ کدام را ترجیح داد:

این مدعا [رجوع ضمیر به خداوند و عزیز] از آن جهت اهمیت دارد که ادله و شواهد مطرح شده برای دو نظریه پیش‌گفته در مرجع ضمیر «إِنَّهُ ربِّيْ» همگی فی‌الجمله از استحکام برخوردار است، به‌گونه‌ای که بسیاری از مفسیران نظر قطعی در این زمینه ابراز نکرده‌اند و با واژه‌هایی از قبیل «احتمال دارد»، «و شاید»، «بعید نیست» و... نتوانسته‌اند تردید خود را در کنار استدلالی که به یک طرف انجام داده‌اند، پنهان کنند.^۱

بر همین اساس می‌توان اذعان کرد که بازگشت ضمیر «إِنَّهُ» به «الله» بدون هیچ رقیبی تنها دیدگاه است که می‌توان بر اساس آن آیه مورد بحث را تبیین کرد. این دیدگاه نه تنها با چالش‌های دیدگاه‌های رقیب مواجه نیست، بلکه شواهدی نیز به نفع آن وجود دارد که عبارتند از:

الف) در قسمت قبل ثابت شد که یوسف ﷺ به‌طور صریح رویت هر موجود دیگری غیر از خدای متعال را نفی می‌کند؛ از این‌رو این دیدگاه هم موافق با این مطلب و هم هماهنگ با سایر استعمالات «ربی» در کلام آن حضرت است. برای تکمیل این بحث اشاره به این نکته ضروری است که طرفداران بازگشت ضمیر به خداوند و عزیز برای توجیه دیدگاه خود به «استعمال لفظ در معانی متعدد» استدلال می‌کنند. در این شیوه از یک لفظ در یک استعمال بیش از یک معنای مستقل اراده می‌شود.^۲ بر فرض

۱. ساجدی، «نقد ترجمه‌ها و تفاسیر آیه «مَعَذَ اللَّهُ إِنَّهُ رَبِّيْ أَحْسَنَ مَوْاِیْ»»، *مطالعات تفسیری*، ش. ۳۳، ص. ۷۲.

۲. موسوی خویی، *محاضرات فی اصول الفقه*، ج. ۱، ص. ۲۳۲.

پذیرش چنین شیوه‌ای زمانی می‌توان از این شیوه در جمله‌ای بهره گرفت که قرینه‌ای وجود داشته باشد. بدیهی است که این امر با وجود عدم امکان بازگشت ضمیر به عزیز منتفی یا مشکوک است؛ از این رو این استدلال قابل پذیرش نخواهد بود.

ب) پیش‌تر اشاره شد که اصل آن است که ضمیر به نزدیکترین لفظ مناسب خود ارجاع داده شود. با پذیرش این دیدگاه بدون هیچ توجیهی ضمیر «إِنَّهُ» به «الله» موجود در «معاذ الله» ارجاع داده می‌شود. ج) خداوند بالاصله بعد از آیه «مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِّيْ أَحْسَنَ مَثْوَى» می‌فرماید: «وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهُمْ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ»^۱ بدون شک منظور از «رب» در این آیه خدای متعال است؛ از این‌رو وحدت سیاق ایجاب می‌کند که منظور از «رب» در آیه مورد بحث هم خداوند باشد.

د) در قسمت قبل اشاره شد که با وجود شیوع روابط نامشروع بین زنان متأهل، همسر عزیز هم به «الله» معتقد بود و هم از انجام گناه در محضر معبد خود شرم داشت؛ از این‌رو امکان دارد که یوسف^{علیه السلام} با این جمله در صدد تحریک احساسات مذهبی وی برآمده باشد.^۲

نتیجه

برای ضمیر «إِنَّهُ» در آیه «مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِّيْ أَحْسَنَ مَثْوَى إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ» سه مرجع معرفی شده است: عزیز مصر؛ الله؛ هر دو به صورت احتمالی یا به صورت قطعی. مهم‌ترین قرائن روشن برای قضاویت بین این اقوال عبارتند از: «غلام بودن یوسف^{علیه السلام} نسبت به همسر عزیز نه خود عزیز»، «نفی روبیت هر کسی جز خداوند در کلام یوسف^{علیه السلام}»، «وجود روابط نامشروع بین زنان و مردان متأهل درباری» و «معتقد بودن همسر عزیز به خداوند و حیا داشتن برای گناه در برابر معبد».

عمده دلیل طرفداران بازگشت ضمیر «إِنَّهُ» به عزیز «برده بودن یوسف^{علیه السلام} نسبت به عزیز» است. بدیهی است که با منتفی شدن این دلیل، دیدگاه بازگشت ضمیر «إِنَّهُ» به عزیز و دیدگاه بازگشت ضمیر به الله و عزیز قابل پذیرش نخواهد بود. با منتفی شدن این دو دیدگاه، بازگشت ضمیر مورد بحث به «الله» تنها گزینه قابل دفاع خواهد بود. شواهد دیگری نیز این دیدگاه را تقویت می‌کنند که عبارتند از: «نفی روبیت هر کسی جز خداوند در کلام یوسف^{علیه السلام}»؛ «ارجاع ضمیر به نزدیکترین لفظ ممکن»؛ «وحدة سیاق» و «اعتقاد مذهبی همسر عزیز».

۱. یوسف / ۲۴.

۲. این دیدگاه دارای شواهد دیگری هم هست که به‌خاطر محدودیت‌های این نوشتار به آنها پرداخته نمی‌شود. در برخی تحقیقات به همه این شواهد اشاره شده است. (ساجدی، «نقد ترجمه‌ها و تفاسیر آیه «مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِّيْ أَحْسَنَ مَثْوَى»»،

مطالعات تفسیری، ش ۳۳، ص ۶۹ - ۷۱.)

منابع و مأخذ

الف) كتابها

- قرآن كريم. ترجمه على مشكيني، قم: الهادي.
- آلوسى، محمود (١٤١٥ق). روح المعانى فى تفسير القرآن العظيم. بيروت: دار الكتب العلمية.
- ابن سيده، أبوالحسن (١٤٢١ق). المحكم والمحيط الأعظم. بيروت: دار الكتب العلمية.
- ابن فارس، احمد (١٤٠٤ق). معجم مقاييس اللغة. قم: مكتب الاعلام الاسلامي.
- ابن كثير، اسماعيل (١٩٩٧م). التفسير القرآن العظيم. بيروت: دار الكتب العلمية.
- ابن مطرزى، أبوالفتح (١٩٧٩م). المغرب فى ترتيب المغرب. حلب: مكتبة أسامة بن زيد.
- ابن اثير، مبارك (١٣٦٧ش). النهاية فى غريب الحديث والأثر. قم: اسماعيليان.
- ابن حجر عسقلانى، احمد (بي تا). فتح البارى فى شرح صحيح البخارى. بيروت: دار المعرفة.
- ابن حنبل، احمد (بي تا). مسنده احمد. بيروت: دار صادر.
- ابن عاشور، محمد (بي تا). التحرير والتنوير. بيروت: مؤسسة التاريخ.
- ابن منظور، محمد بن مكرم (١٤١٤ق). لسان العرب. بيروت: دار صادر.
- ابوحیان، محمد (١٤٢٠ق). البحر المحيط فى التفسير. بيروت: دار الفكر.
- ازدى، عبدالله بن محمد (١٣٨٧ش). كتاب الماء. تهران: دانشگاه علوم پزشکی ایران. مؤسسه مطالعات تاريخ پزشکی. طب اسلامی و مکمل.
- ازهري، محمد بن احمد (١٣٨٤ - ١٣٨٧ق). تهذيب اللغة. قاهرة: الدار المصرية للتأليف والترجمة.
- بابتى، عزيزه فوال (بي تا). المعجم المفصل فى النحو العربى. بيروت: دار الكتب العلمية.
- بجنوردى، حسن (١٤١٩ق). القواعد الفقهية. قم: الهادى.
- بهجت پور، عبدالكريم (١٣٩٠ش). همکام با وحی. قم: التمهید.
- بیضاوی، عبدالله بن عمر (١٤١٨ق). أنوار التنزيل وأسرار التأویل. بيروت: دار احياء التراث العربي.
- ثعلبی نیشابوری، ابواسحاق (١٤٢٢ق). الكشف والبيان عن تفسير القرآن. بيروت: دار إحياء التراث العربي.
- جرجانی، عبدالقاهر (١٤١٥ق). دلائل الاعجاز فى علم المعانى. بيروت: دار المعرفة.
- جوهرى، اسماعيل بن حماد (١٤١٠ق). تاج اللغة وصحاح العربية. بيروت: دار العلم للملايين.
- حائری تهرانی، علی (١٣٧٧ش). مقتنيات الدرر و ملتقاطات الثمر. تهران: دار الكتب الاسلامية.
- حجتی، سید محمدباقر (١٣٨٩ش). تاريخ قرآن كريم. تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی.

- حسيني شيرازى، محمد (١٤١٣ ق). *الفقه، القواعد الفقهية*. بيروت: مؤسسة امام رضا ع.
- درويش، محى الدين (١٤١٥ ق). *اعراب القرآن وبيانه*. سوريه: دار الارشاد.
- ذىالاصبع العدواني (١٩٧٣ م). *ديوان ذىالاصبع العدواني*. تحقيق: عبدالوهاب محمد على العدواني و محمد نايف الدّيّمِي. موصل. مطبعة الجمهور.
- رازى، محمد (١٤٢٠ ق). *مفائق الغيب*. بيروت: دار احياء التراث العربي.
- راغب اصفهانى، حسين (١٤١٢ ق). *المفردات فى غريب القرآن*. بيروت و دمشق: دار العلم و الدار الشامية.
- زمخشري، محمود (١٩٧٩ م). *اساس البلاغة*. بيروت: دار صادر.
- سبزوارى، محمد (١٤٠٦ ق). *الجديد فى تفسير القرآن المجيد*. بيروت: دار التعارف.
- سيبويه، عمرو بن عثمان (١٩٨٨ م). *الكتاب*. القاهرة، مكتبة الخانجي.
- سيد قطب، (١٤١٢ ق). *فى ظلال القرآن*. بيروت و قاهره: دار الشروق.
- سيوطي، جلال الدين (١٩٧٤ م). *الإتقان فى علوم القرآن*. قاهره: الهيئة المصرية العامة للكتاب.
- شوکانى، محمد (١٤١٤ ق). *فتح القدير*. دمشق و بيروت: دار ابن كثير و دار الكلم الطيب.
- صادقى تهرانى، محمد (١٣٦٥ ش). *الفرقان فى تفسير القرآن بالقرآن*. قم: فرهنگ اسلامی.
- صدوق، محمد (١٣٧٨ ق). *عيون أخبار الرضا ع*. تهران: جهان.
- طباطبائى، سيد محمد حسين (١٣٨٠ ش). *الميزان فى تفسير القرآن*. تهران: دار الكتب الاسلامية.
- طبرسى، فضل بن حسن (١٣٧٢ ش). *مجمع البيان فى تفسير القرآن*. تهران: ناصر خسرو.
- طريحي، فخرالدين (١٣٧٥ ش). *مجمع البحرين*. تهران: كتاب فروشی مرتضوى.
- طوسى، محمد بن حسن (بي تا). *التبان فى تفسير القرآن*. بيروت: دار احياء التراث العربي.
- فراهيدى، خليل بن احمد (١٤١٠ ق). *كتاب العين*. قم: هجرت.
- فضل الله، سيد محمد حسين (١٤١٩ ق). *تفسير من وحي القرآن*. بيروت: دار الملائكة.
- فيروزآبادى، مجdal الدين (١٤٢٦ ق). *القاموس المحيط*. بيروت: مؤسسة الرسالة.
- فيض كاشانى، محمد محسن (١٤١٥ ق). *تفسير الصافى*. تهران: صدر.
- فيومى، احمد (١٩٨٧ م). *المصباح المنير*. بيروت: مكتبة لبنان.
- قاسمى، محمد (١٤١٨ ق). *محاسن التأويل*. بيروت: دار الكتب العلمية.
- قرائى، محسن (١٣٨٣ ش). *تفسير نور*. تهران: مركز فرهنگی درس هایی از قرآن.
- قرشى، سيد على اكبر (١٣٧١ ش). *قاموس قرآن*. تهران: دار الكتب الإسلامية.

- قمي، على بن ابراهيم (۱۳۶۳ ش). *تفسير القمي*. قم: دار الكتاب.
- مدرسي، محمد تقى (۱۴۱۹ ق). *من هدى القرآن*. تهران: دار مجتبى الحسين علیه السلام.
- مراغي، احمد بن مصطفى (بـ تـا). *تفسير المراغي*. بيروت: دار احياء التراث العربي.
- مرتضى زيدى، محمد مرتضى (۱۴۱۴ ق). *تاج العروس*. بيروت: دار الفكر.
- مصطفوى، حسن (۱۳۶۵ ش). *التحقيق في كلمات القرآن*. تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب.
- مصطفوى، حسن (۱۳۸۰ ش). *تفسير روشن*. تهران: مرکز نشر کتاب.
- مغنية، محمد جواد (۱۴۲۴ ق). *تفسير الكافش*. تهران: دار الكتب الإسلامية.
- مكارمشيرازى و همكاران، ناصر (۱۳۷۴ ش). *تفسير نموذج*. تهران: دار الكتب الإسلامية.
- ملاحويش آل غازى، عبدالقادر (۱۳۸۲ ق). *بيان المعانى*. دمشق، مطبعة الترقى.
- موسوى خويي، سيد ابوالقاسم (۱۴۱۹ ق). *محاضرات في أصول الفقه*. قم: دفتر انتشارات إسلامي.
- نجفى خميني، محمد جواد (۱۳۹۸ ق). *تفسير آسان*. تهران: إسلامية.
- نسائي، احمد بن شعيب (۱۴۱۱ ق). *السنن الكبرى*. بيروت: دار الكتب العلمية.
- نيسابوري، مسلم بن حجاج (۱۴۰۷ ق). *الجامع الصحيح*. بيروت: دار الفكر.
- نيسابوري، نظام الدين (۱۴۱۶ ق). *تفسير غواص القرآن و رغائب الفرقان*. بيروت: دار الكتب العلمية.

ب) مقاله‌ها

- اسماعيلي، داود و محمدرضا حاجي اسماعيلي (۱۳۹۷ ش). «بررسی پیوست یا گستاخی در تفسیر آیات ۵۰ تا ۵۴ سوره یوسف». *مطالعات تفسیری*. ۹(۲). ۱۱۲ - ۹۷.
- Dor: 20.1001.1.22287256.1397.9.34.6.2
- رهبرى، حسن (۱۳۸۸ ش). «یوسف علیه السلام، رزم آزمای معركه نفس». *پژوهش‌های قرآنی*. ۱۵(۲). ۱۷۹ - ۱۵۶.
- Dor: 20.1001.1.22287256.1397.9.33.4.8
- ساجدي، اکبر (۱۳۹۷ ش). «نقد ترجمه‌ها و تفاسير آيه «مَعَادَ اللَّهِ إِنَّهُ رَبُّ الْأَحْسَنَ مَثُوابٍ» با تأكيد بر نظریه آیت الله مشکینی و ابن عاشور». *مطالعات تفسیری*. ۹(۱). ۲۲ - ۷.

