

## خوانشی نو از آیه ۵۱ سوره قصص

\* مجید شمس کلاهی

### چکیده

«انسجام»، از اهم وجوه اعجاز قرآن کریم است که این کتاب آسمانی، در مقام اثبات الهی بودن خویش، به آن تحدى نموده و آن را حد وسط استدلال قرار داده است. در مقام استدلال قرآنی بر انسجام و هماهنگی قرآن کریم، به طور معمول به آیات ۹۰ و ۹۱ سوره حجر، آیه ۲۳ سوره زمر و آیه ۸۲ سوره نساء استناد می‌شود؛ اما تا جایی که جستجو شد، آیه ۵۱ سوره قصص، مورد استناد مفسران و محققان برای دلالت بر انسجام و هماهنگی قرآن، قرار نگرفته است. این نوشتار به روش توصیفی و تحلیلی و انتقادی، با بررسی وجود دلالی این آیه با تکیه بر قرائی درون متنی و مقایسه آن با آیات پیش گفته، خوانشی نو از این آیه را مستدل می‌نماید و نشان می‌دهد که این آیه افزون بر اینکه حاکی از انسجام قرآن کریم است، به سبب برخی ویژگی‌ها، در رأس آیات دلالت‌کننده بر انسجام قرآن جای دارد، تا جایی که شایسته است «آیه انسجام» خوانده شود. هدف این تحقیق، ارائه تفسیر مستند و مستدل، از آیه ۵۱ سوره قصص و نقد آراء تفسیری رقیب است.

### واژگان کلیدی

آیه ۵۱ قصص، پیوستگی آیات، مناسبت آیات، انسجام قرآن، ادله انسجام.

### طرح مسئله

در اهمیت انسجام قرآن کریم همین بس که از اهم وجوه اعجاز قرآن و حجت باهر بر نزول قرآن کریم از جانب خداوند عالمیان است. آیه ۸۲ سوره نساء معجزه بودن قرآن کریم را از جهت انسجام و عدم اختلاف چنین مستدل می‌کند: «أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْلِافًا كَثِيرًا؟ آیا در قرآن تدبیر نمی‌کنند (تا دریابند) اگر آن از سوی غیر خداوند بود، ناهماهنگی بسیار در آن می‌یافتد؟» این آیه با استناد به انسجام و هماهنگی قرآن بر از خدا بودن قرآن، استدلال نموده است.<sup>۱</sup> «انسجام»، مصدر عربی است و در این زبان در اصل در مورد آب و اشک به کار می‌رود: «اَسْجَمَ الْمَاءُ وَ الدَّمْعُ؛ آب و اشک روان گشت»؛<sup>۲</sup> سپس در مورد کلام نیز به کار رفته است. زبیدی در *تاج العروس* می‌نویسد: «اَسْجَمَ الْكَلَامُ: اِنْظَمَ». <sup>۳</sup> دهخدا در تعریف انسجام کلام می‌گوید: نزد بلغاً تهی بودن سخن از تعقید و روانی آن است همچون آب رونده که از فرط آسانی ترکیب و روانی الفاظ همچون سیلی است که جاری می‌شود مانند آیات قرآنی که همه آنها منسجم است.<sup>۴</sup> انسجام به معنای عام، عبارت است از نظم و ترتیب اجزاء شیء و ارتباط و همبستگی و ظایف مختلف آن، به نحوی که تعارض و تنافر در اجزاء آن نباشد؛ بلکه تمام اجزاء آن، در عین تنوع متوجه هدف معینی باشد. در این حالت است که چنین شیئی، مصدق وحدت در کثرت است و مجموعه آن، یک ترکیب زیبا و تألیف سازگار و ترتیب هم‌آهنگ است.<sup>۵</sup> قرآن کریم، کتابی است متشکل از الفاظ دلالت‌گر؛ اعم از کلمات، جملات، آیات و سوره‌ها و مراد از انسجام قرآن کریم آن است که میان اجزاء دلالت‌گر قرآن کریم (کلمات، جملات، آیات و سوره‌ها) در دلالت مخاطب بر مقاصد پدیدآورنده متن هیچ گستاخی و ناسازگاری و تعارضی وجود ندارد. به تعبیر دیگر، مراد از انسجام قرآن آن است که اجزای دلالت‌گر تشکیل‌دهنده قرآن، در عین تنوع و کثرت، در دلالت مخاطب بر مقاصد متكلّم، هم از جهت نسبتها و روابط لفظی و هم از جهت نسبتها و روابط معنایی، پیوسته، یکپارچه، هم‌جهت، هم‌افزاء، منظم و متناسب هستند و مقاصد متكلّم را روان و عاری از هرگونه تعارض و ناسازگاری، عیان می‌نمایند و به سطوح مختلف ادراکی مخاطبان، می‌رسانند.

انسجام قرآن افزون بر اینکه مبنای باور به از سوی خداوند بودن قرآن کریم است،<sup>۶</sup> از اهم مبانی

۱. مصباح بزدی، *قرآن‌شناسی*، ج ۱، ص ۲۲۲.

۲. ابن‌منظور، *لسان العرب*، ذیل ماده «سجم».

۳. زبیدی، *تاج العروس*، ذیل «سجم».

۴. دهخدا، *لغت‌نامه*، ذیل «انسجام».

۵. صلیبا، *فرهنگ فلسفی*، ذیل «انسجام».

۶. مصباح بزدی، *قرآن‌شناسی*، ج ۱، ص ۱۶۶.

تفسیر قرآن<sup>۱</sup> و جهت‌دهنده نوع تعامل با آیات در فرایند تفسیر قرآن بوده، چنان‌که به ویژه در دهه‌های اخیر، انسجام مضمونی آیات و سوره‌های قرآن از جانب برخی مفسران به عنوان رهیافت محوری در فهم و تفسیر قرآن، قوام‌بخش عمل تفسیر متن، قرار گرفته است؛<sup>۲</sup> همچنین اساس نقد شباهات خاورشناسانی قرار گرفته است که مدعی وجود گسست میان آیات گشته‌اند. مبحث «مناسبة الآيات» به ویژه در دوران معاصر، بیشتر با همین رویکرد پاسخ به شباهات مستشرقان پی‌گیری شده است. با بررسی پیشینه مبحث انسجام قرآن کریم روشن می‌شود که مسئله چگونگی پیوند و چینش آیات قرآن کریم از قرن چهارم هجری مورد توجه اندیشمندان بوده است. دانشمندان اسلامی تحت عنوان‌هایی چون: «نظم الآيات» و «مناسبة الآيات»، انسجام و پیوستگی آیات و حتی سوره‌ها را مورد مطالعه قرار داده‌اند و این مسئله در مطالعات جدید بیشتر تحت عنوان «انسجام و پیوند در آیات و سوره‌های قرآن»، مورد بررسی دانشمندان قرار گرفته است و شاید بتوان یکی از عام‌ترین انگیزه‌ها در بررسی این مسئله را آشکارسازی این امر دانست که به رغم اینکه قرآن کریم در طول بیش از بیست سال به تدریج در مکان‌ها و زمان‌ها و شرایط مختلف بر رسول اکرم نازل گشته است، به صورتی اعجاب‌انگیز و حاکی از اعجاز، عاری از اختلاف و ناسازگاری، بلکه مظہر هماهنگی و انسجام است.<sup>۳</sup>

### نکاهی به ادله قرآنی انسجام قرآن

در استدلال بر انسجام (بهم‌پیوستگی) قرآن، آیاتی چند قابل استناد است؛ از جمله آیه ۹۰ و ۹۱ سوره حجر:

كَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى الْمُقْتَسِمِينَ \* الَّذِينَ جَعَلُوا الْقُرْآنَ عِضِينَ \* فَوَرَّبُكَ لَنْسَالَتُهُمْ أَجْمَعِينَ \* عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ<sup>۴</sup>.

چنان‌که [عذاب را] بر تقسیم‌کنندگان نازل کردیم؛ آنان‌که قرآن را پاره‌پاره کردند؛ پس به پروردگارت سوگند که از همه آنان قطعاً خواهیم پرسید؛ از آنچه می‌کردند.

«عِضِينَ» جمع «عِضَة» به معنای «جزء» و «قطعه» در اصل «عِضْو» بوده که واو آن به هاء تبدیل شده است؛ مانند «شَفَة» به معنای «لب» که در اصل «شَفَوْ» بوده است؛<sup>۵</sup> هر یک از بخش‌های بدن

۱. مؤدب و موسوی مقدم، اهم مبانی تفسیر قرآن از منظر مفسران شیعه، ص ۱۴۲.

۲. اکرمی و اسکندرلو، انسجام مضمونی آیات و سوره‌های قرآن: رهیافتی برای فهم بهتر قرآن، ص ۹۸ - ۶۹؛ مستنصر و محمدی مظفر، پیوستگی سوره: تحولی در تفسیر قرآن در قرن بیستم، ص ۹ - ۲؛ صالحی، مفسران معاصر و پیوند معنایی سوره‌های قرآن، ص ۱۵ - ۴.

۳. ذوقی، نگره‌ای جدید درباره انسجام متنی سوره‌های قرآن کریم، ص ۱۶۰ - ۱۵۲.

۴. حجر / ۹۳ - ۹۰.

۵. ابن عاشور، التحریر و التنویر، ج ۱۳، ص ۶۸.

گوسفند و مانند آن «عضو» و «عضو» خوانده می‌شود و جمع آن «أعضاء» است و «تَعْضِيَّة» به معنای عُضُوٌ عُضُوٌ کردن؛ یعنی تفرق و جداسازی است؛ چنان‌که گویند: «عَضَّيَ الذِّيْحَةَ» یعنی «ذیحه را قطعه قطعه کرد».<sup>۱</sup> از ابن عباس نقل شده که «جَعَلُوا الْقُرْآنَ عِصِينَ» را به «جَرَوَوْهُ أَجْزَاءً» یعنی: «آن را به اجزاء [ جدا از هم ] تجزیه کردن» معنا کرده است.<sup>۲</sup>

موصول و صله «الَّذِينَ جَعَلُوا الْقُرْآنَ عِصِينَ؛ آنان که قرآن را پاره‌پاره کردن» مفسر «المُقْتَسِمِينَ» است و مراد از آن، اهل کتاب است که از سر عناد قرآن را تجزیه کرده بودند و می‌گفتند بخشی از آن حق و موافق تورات و انجیل است و بخشی باطل و مخالف آن دو،<sup>۳</sup> یا می‌گفتند به بخشی از قرآن ایمان می‌اوریم و به بخشی کافریم،<sup>۴</sup> یا مراد گروهی از کفار قریش<sup>۵</sup> یا اهل کتاب<sup>۶</sup> است که قرآن را به بخش‌هایی تقسیم کرده بودند و آن بخش‌ها را به او صافی ناروا چون شعر، سحر، کهانت و افسانه‌های پیشینیان توصیف می‌کردند. در تفسیر آیات ۹۰ و ۹۱ سوره حجر، وجود دیگری نیز مطرح شده است که به‌سبب ضعف، از طرح آن اجتناب می‌شود.

فلاغ از اینکه مصداق مقتسمین (تقسیم‌کنندگان قرآن) به‌هنگام نزول این آیات دقیقاً چه کسانی بوده‌اند، توصیف ایشان به «الَّذِينَ جَعَلُوا الْقُرْآنَ عِصِينَ» روشن می‌سازد که مراد از «ما كَائِنُوا يَعْمَلُونَ» یعنی عملی که به سبیش مورد مؤاخذه پر مهابت الهی قرار خواهد گرفت، پاره‌پاره کردن پیکره‌ای به‌هم‌پیوسته و منسجم است:

فَوَرَّبَكَ نَسْأَلُهُمْ أَجْمَعِينَ \* عَمَّا كَائِنُوا يَعْمَلُونَ.<sup>۷</sup>

پس به پروردگارت سوگند که از همه آنان قطعاً خواهیم پرسید؛ از آنچه می‌کردن.

چراکه اگر اجزاء قرآن کریم، خود به خود از هم گسسته و نامنسجم بود، تقسیم و تجزیه‌اش تحصیل حاصل و مؤاخذه بر آن، خلاف حکمت بود. بر این اساس، دلالت آیات ۹۰ تا ۹۳ سوره حجر بر انسجام قرآن کریم، «دلالت اقتضاء» است؛ زیرا چنان‌که در دانش اصول، مذکور است، دلالت اقتضاء عبارت است از دلالت کلام بر معنایی که گوینده حکیم، لفظی برای آن ذکر نکرده است، ولی از آنجاکه صدق یا

۱. این منظور، *لسان العرب*، ذیل ماده «عضو».

۲. همان.

۳. مشهدی قمی، *تفسیر کنز الدقائق و بحر الغرائب*، ج ۷، ص ۱۶۰.

۴. طباطبایی، *المیزان*، ج ۱۲، ص ۱۹۴.

۵. همان.

۶. مشهدی قمی، *تفسیر کنز الدقائق و بحر الغرائب*، ج ۷، ص ۱۶۰.

۷. حجر / ۹۳ - ۹۲.

صحت عقلی یا شرعی یا لغوی کلام، متوقف بر اراده آن معنا است، قهرآآن معنا، مقصود او بوده است.<sup>۱</sup> دیگر آیهای که بر انسجام و بههمپیوستگی قرآن کریم دلالت دارد آیه ۲۳ سوره زمر است:

اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُّتَشَابِهًا مَتَانِيٰ

خداآوند بهترین سخن را فرو فرستاد، کتابی که [آیاتش] همانند و [اغراضش] مکرر است.

«متشابه» از ماده «شبه» به معنای همانندی و از باب تفاعل است. باب تفاعل بر مشارکت دو یا چند شیء در ماده فعل دلالت دارد. «متشابه» بودن دو یا چند شیء به معنای مشارکت و اتحاد آنها در امری است که «وجه شبیه» نامیده می‌شود. تشابه و همانندی، همواره بین دو یا چند شیء تحقق پذیر است و هرگاه یک شیء به «متشابه» بودن متصف شود، مراد تشابه اجزاء آن است؛ چنان‌که طبرسی «کتاباً مُتَشَابِهًا» را به معنای: «یشبیه بعضه بعضاً و یصدق بعضه بعضاً لیس فیه اختلاف و لا تناقض؛ اجزا آن، مشابه هم هستند [به نحوی که] برخی، برخی دیگر را تصدیق می‌کند و هیچ تناقضی در آن نیست»<sup>۲</sup> لذا «متشابه» بودن قرآن کریم در آیه ۲۳ سوره زمر، به معنای «اتحاد آیات» در همانندی آیات قرآن نسبت به یکدیگر است و متشابه و همانند بودن آیات، به معنای «اتحاد آیات» در اموری است که «وجه شبیه» آیات محسوب می‌شود و «اتحاد آیات» به این معنا، همان بههمپیوستگی آیات در «وجه شبیه» آیات است؛ زیرا با تحلیل مفهوم اتصال و بههمپیوستگی، روشن می‌گردد که بههمپیوستگی چند شیء عبارت است از اتحاد و مشارکت آن اشیاء در یک امر (ما به الإشتراك). مراد از آیات قرآن، معنای عام آن؛ یعنی اجزاء معنadar و عناصر دلالت‌گر قرآن کریم است.

حاصل آنکه: توصیف قرآن کریم در آیه ۲۳ سوره زمر به «کتاب متتشابه» در واقع توصیف قرآن است به کتابی که از اجزاء (آیات) بههمپیوسته و منسجم تشکیل یافته است و چون «تشابه» در این آیه مطلق است و وجه خاصی برای متشابه بودن قرآن بیان نگردیده است، قهرآبر گونه‌های مختلف همانندی آیات؛ اعم از ظاهری و معنوی و گونه‌های مختلف بههمپیوستگی و انسجام آیات، دلالت می‌کند.

با عنایت به معنای کلمه «مُتَشَابِهًا» در تعبیر «کتابًا مُتَشَابِهًا» و مفهوم اتصال و بههمپیوستگی، روشن می‌گردد که دلالت این صفت، بر انسجام و بههمپیوستگی عناصر دلالت‌گر قرآن کریم، دلالت مطابقی نیست؛ زیرا بههمپیوستگی، معنای موضوع له «تشابه» نیست؛ بلکه ذهن، با عنایت به وجود تشابه میان آیات (عناصر دلالت‌گر) بر انسجام و بههمپیوستگی این عناصر رهنمون می‌شود، با این بیان که: متشابه و همانند بودن آیات، به معنای «اتحاد آیات» در اموری است که «وجه شبیه» آیات محسوب می‌شود و

۱. بابایی، عزیزی کیا و روحانی راد، روش‌شناسی تفسیر قرآن، ص ۲۴۵.

۲. طبرسی، مجمع‌البیان، ج ۸، ص ۷۷۲.

«اتحاد آیات» به این معنا، همان بهمپیوستگی آیات در «وجه شبه» آیات است؛ زیرا بهمپیوستگی چند شیء عبارت است از اتحاد و مشارکت آن اشیاء در یک امر (ما به الإشتراك). بطور خلاصه: لازمه تشابه عناصر دلالتگر، وجود پیوند میان آن عناصر است که بهنظر می‌رسد این لازمه، به «دلالت اقتضاء» از آیه ۲۳ سوره زمر، فهم می‌شود.

آیه ۲۳ زمر پس از توصیف قرآن به کتاب «متشابه»، قرآن کریم را به «مَثَانِی» بودن توصیف نموده است. توصیف قرآن به «مَثَانِی» همانند توصیف قرآن به «متشابه» به اعتبار اجزاء تشکیل‌دهنده آن است. در این‌باره که مراد از «مَثَانِی» چیست؟ وجود گوناگون مطرح است؛ از جمله اهم این وجود یکی آن است که «مَثَانِی» جمع «مُثَنَّی» به معنای «مُكَرَّر» از مصدر «تَنْبَيْهٍ» یا جمع «مَثَنَى» معدول از «إِثْنَيْنِ إِثْنَيْنِ: دُوْ دُوْ» باشد که کنایه از تکرار است؛<sup>۱</sup> بر این اساس، قرآن کریم «مَثَانِی» یعنی «مُكَرَّرَهَا» خوانده شده است؛ چراکه قرآن کریم، «مُكَرَّرُ الْأَغْرَاضِ» است؛ یعنی اغراض و معانی در این کتاب، تکرار می‌شود؛ به عبارت دیگر قرآن کریم معانی را با اسلوب‌های گوناگون بیان می‌کند؛<sup>۲</sup> وجه دیگر آن است که «مَثَانِی» جمع «مَثَنَى» به معنای «معطوف» از ریشه «تَنْبَيْهٍ: برگرداندن، عطف کردن» باشد؛ چنان‌که گویند: «شَيْءٌ الشَّيْءَ شَيْئًا: رَدًّا بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ»؛<sup>۳</sup> یعنی: «آن شیء را تا کرد، بخشی از آن را بر بخش دیگر برگرداند»؛ بر این اساس، قرآن کریم «مَثَانِی» یعنی «معطوف‌ها، به خود بازگشته‌ها» خوانده شده است؛ چراکه آیات قرآن، بعضی بر بعض دیگر باز می‌گردند؛ بعضی، با بعض دیگر متبین و آشکار می‌شود و بعضی، بعض دیگر را تفسیر می‌کند و اختلافی میان آیات نیست تا سبب شود برخی از آیات، برخی دیگر را دفع نماید.<sup>۴</sup>

بر اساس دو وجه فوق، وصف «مَثَانِی» برای قرآن کریم مانند وصف «متشابه»، بر بهمپیوستگی و انسجام آیات قرآن دلالت دارد؛ زیرا بنابر وجه نخست، «مَثَانِی» به معنای «مُكَرَّرُ الْأَغْرَاضِ» است و تکرار اغراض در آیات، مستلزم اشتراك آیات در آن اغراض و به همپیوستگی و انسجام آیات در دلالت بر اغراض مشترک است؛ چنان‌که بنابر وجه دوم، «مَثَانِی» به معنای «معطوف الآيات» است و انعطاف و بازگشت آیات به یکدیگر، مستلزم اتحاد و هماهنگی مفهومی آیات است. ملاحظه می‌شود که دلالت وصف «مَثَانِی»، بر دلالت اقتضاء، بر انسجام و بهمپیوستگی آیات (عناصر دلالتگر قرآن کریم) دلالت دارد.

۱. ابن‌منظور، *لسان العرب*، ذیل «ثَنَى».

۲. همان.

۳. همان.

۴. طباطبائی، *المیزان*، ج ۱۷، ص ۲۵۶.

برخی صاحبنظران در اثبات هماهنگی و انسجام قرآن، به آیه ۸۲ سوره نساء استناد نموده‌اند: «أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا» و در این باره آورده‌اند: «منظور این جمله [لَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا] تنها بیان عقد سلبی قضیه نیست که بین معانی قرآن هیچ اختلافی نیست؛ بلکه مراد، تبیین عقد اثباتی آن است؛ یعنی همه مفاهیم قرآنی منسجم و هم‌آهنگ‌اند و به یکدیگر إنشاء و گرایش دارند و هر آیه در محتوای خود صادق و نسبت به محتوای آیه دیگر، بدون واسطه یا به واسطه، مصدق می‌باشد؛ چنان‌که قرآن ناطق، امیرمؤمنان<sup>۱</sup> از آیه مذکور چنین استفاده می‌فرماید: ... و ذَكَرَ أَنَّ الْكِتَابَ يُصدِّقُ بعْضَهُ بعْضًا وَ أَنَّهُ لَا اخْتِلَافٌ فِيهِ، فقال سیحانه: «وَ لَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا» وَ أَنَّ الْقُرْآنَ ظَاهِرٌ أَنِيقٌ وَ باطِنٌ عَمِيقٌ...؛<sup>۲</sup> یعنی برخی از آیات، مصدق بعض دیگر هستند»؛<sup>۳</sup> اما به‌نظر می‌رسد در کلامی که از امیرمؤمنان<sup>۴</sup> نقل شده و مورد استناد قرار گرفته است، عطف «أَنَّهُ لَا اخْتِلَافٌ فِيهِ» بر «أَنَّ الْكِتَابَ يُصدِّقُ بعْضَهُ بعْضًا» عطف تفسیری است و مراد از «الكتاب يُصدق بعضاً بعضاً» آن است که «الكتاب لا يكذب بعضاً بعضاً»؛ زیرا نفی اختلاف از قرآن، تنها ناظر به آیاتی است که شائیت اختلاف دارند و مستلزم هم‌آهنگی و انسجام همه آیات (ارتباط و به‌هم‌پیوستگی همه آیات) نیست.

توضیح آنکه: ممکن است برای اثبات اینکه «نفی اختلاف»، مستلزم «اثبات هم‌آهنگی و انسجام آیات» (ارتباط و به‌هم‌پیوستگی آیات) است چنین استدلال شود که: تقابل «عدم اختلاف» و «اختلاف»، تقابل عدم و ملکه است؛ پس نفی اختلاف از آیات، مستلزم شائیت اختلاف در آیات است و شائیت اختلاف در آیات، مستلزم اتحاد موضوعی و به‌هم‌پیوستگی آیات است؛ اما باید توجه داشت که این استدلال نمی‌تواند اتحاد موضوعی همه آیات و به‌هم‌پیوستگی کل قرآن کریم را اثبات کند؛ زیرا گرچه آیه ۸۲ سوره نساء وجود اختلاف را از قرآن کریم نفی می‌کند و نفی اختلاف، مستلزم وجود شائیت اختلاف است؛ اما این آیه از اینکه کدام آیات دارای شائیت اختلاف هستند، ساكت است و شائیت اختلاف را برای همه آیات اثبات نمی‌کند. بهطور خلاصه: نفی اختلاف از قرآن، شائیت اختلاف را برای همه آیات قرآن اثبات نمی‌کند و دلیل بر اتحاد موضوعی همه آیات و به‌هم‌پیوستگی کل قرآن کریم نیست.

ثانیاً: هم‌آهنگی و انسجام آیات از هر جهت مفروض، مستلزم عدم اختلاف آیات از همان جهت است؛ لذا «هم‌آهنگی و انسجام آیات» صفتی برتر از «عدم اختلاف آیات» است و بر این اساس اگر مراد از

۱. شریف رضی، *نهج البالغه*، ص ۶۱

۲. جوادی آملی، *شناخنامه علامه طباطبائی*، سیره تفسیری علامه طباطبائی، ج ۲، ص ۸۷

«الكتاب يُصدق بعضه بعضاً»، هم آهنگی و انسجام آیات (ارتباط و بهم پیوستگی آیات) بود، نه عدم تکذیب آیات نسبت به یکدیگر، طبعاً پس از بیان عدم اختلاف در قرآن ذکر می‌گردید و گفته می‌شد: «وَذَكَرَ أَنَّ الْكِتَابَ لَا اخْتِلَافٌ فِيهِ وَأَنَّهُ يُصَدِّقُ بَعْضَهُ بَعْضًا» تا سیر صعودی سخن در بیان صفات قرآن کریم و اسلوب بلاغی «ترقی از أدنی به أعلى» حفظ شود.<sup>۱</sup> لازم به ذکر است در جایی که عطف جملات بر یکدیگر، عطف تفسیری باشد «ترقی از أدنی به أعلى» جریان نمی‌یابد؛ زیرا در این صورت، جملات در عرض هم هستند و به «أدنی» و «أعلى» متصل نمی‌شوند.

مالحظه می‌شود که دلالت آیه ۸۲ سوره نساء بر انسجام و بهم پیوستگی آیات با چشم پوشی از مناقشات پیش گفته، دلالت مطابقی نیست؛ بلکه به نظر می‌رسد این آیه نیز به «دلالت اقتضاء» بر انسجام و بهم پیوستگی آیات، دلالت دارد.

### «توصیل» در لغت

«وصل» مصدر فعل متعدّی «وصل يَصِيلُ» به معنای «پیوند دادن [دو یا چند چیز] به یکدیگر» و ضد «قطع: بریدن»<sup>۲</sup> و «فصل: جدا کردن»<sup>۳</sup> است: «وَصَلَ الشَّيْءَ بِغَيْرِهِ» یعنی: «آن چیز را به غیر خود پیوند داد»<sup>۴</sup> و «توصیل» از ریشه «وصل» به معنای «بسیار پیوند دادن» است؛ چنان که گویند: «وَصَلَ الْجَبَالَ» یعنی: «[قطعات بسیار] ریسمان‌ها را به یکدیگر پیوند داد» و «خَيْطٌ مُوَصَّلٌ» یعنی: «رشته‌ای که در آن پیوند بسیار است»؛<sup>۵</sup> از سوی دیگر، «وصل» مصدر فعل لازم «وصل الشَّيْءَ، وَصَلَ إِلَى الشَّيْءِ» به معنای «پیوستن به چیزی، رسیدن به چیزی» و ضد «هجران: دوری کردن از چیزی»<sup>۶</sup> است: «وَصَلَ الشَّيْءَ وَوَصَلَ إِلَى الشَّيْءِ» یعنی: «به آن چیز رسید»<sup>۷</sup> و «توصیل» از این ریشه، به معنای «رساندن» [رساندن کسی یا چیزی به کسی یا چیزی یا جایی] است؛ چنان که گویند: «وصلَهُ إِلَيْهِ» یعنی «آن [شخص یا شیء] را به آن [شخص یا شیء یا مکان] رساند»؛<sup>۸</sup> بر این اساس باید روشن نمود که آیا «توصیل» در

۱. برای ملاحظه نمودهایی از اسلوب «ترقی از أدنی به أعلى» در آیات و آراء مفسران در این باره ر. ک: ابن عطیه، المحرر الوجيز، ج ۳، ص ۴۲۸، طباطبائی، المیزان، ج ۲، ص ۲۲۲ - ۲۳۱، آلوسی، روح المعانی، ج ۱۳، ص ۳۱۹.

۲. ابن درید، جمهوره اللغة، ذیل «وصل».

۳. ابن فارس، معجم مقاييس اللغة؛ ابن منظور، لسان العرب، ذیل «وصل».

۴. زمخشری، أساس البلاغة، ذیل «وصل».

۵. همان.

۶. ابن فارس، معجم مقاييس اللغة؛ ابن منظور، لسان العرب، ذیل «وصل».

۷. زبیدی، تاج العروس، ذیل «وصل».

۸. زبیدی، تاج العروس؛ ابن منظور، لسان العرب، ذیل «وصل».

آیه «وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ لِعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ» سوره قصص آیه ۵۱ برگرفته از ریشه «وصول» پیوند دادن [دو یا چند چیز] به یکدیگر است یا از ریشه «وصول» پیوستن به چیزی، رسیدن به چیزی؟ در ادامه این مسئله را مورد بررسی قرار می‌دهیم.

### «توصیل» در آیه ۵۱ سوره قصص

در آثار تفسیری برای «وصالنا» در «وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ لِعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ»<sup>۱</sup> معانی متعددی به چشم می‌خورد:

۱. «وصالنا» بسیار پیوند دادیم؛ تکثیر وصل (پیوند دادن)؛ طبری، شیخ طوسی، شعلی، زمخشری، طبرسی، ابوالفتوح رازی، قرطبی، شوکانی<sup>۲</sup> و شماری دیگر از مفسران تصريح کرده‌اند که «وصالنا» در آیه ۵۱ سوره قصص، مأخوذه از «وصل الحیال» [قطعات بسیار] رسیمان‌ها را به یکدیگر پیوند داد است. برای نمونه طبری می‌نویسد: «و أصله من وصل الحیال بعضها بعض و منه قول الشاع: فقل لبني مروان ما بال ذمة / و حبل ضعيف ما يزال يوصل».<sup>۳</sup> شیخ طوسی نیز همان سخن طبری را نقل نموده است.<sup>۴</sup> زمخشری می‌نویسد: «وصل الشيء بغيره فاتصل و وصل الحیال و غيرها توصيلاً؛ وصل بعضها بعض، و منه: وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ، وَ خَيْطٌ مُوَصَّلٌ؛ فيه وصل كثير».<sup>۵</sup> امین‌الاسلام طبرسی می‌نویسد: «أصل التوصيل من وصل الحیال بعضها بعض؛ قال امرؤ القيس: درير كخدروف الوليد أمره / تتبع كفيه بخيط موصلاً؛ أي موصول بعضه بعض».<sup>۶</sup> این بدان معنا است که این مفسران، «وصالنا» را از ریشه متعددی «وصل» پیوند دادن «دانسته‌اند نه از ریشه لازم «وصول» إلى ...؛ رسیدن به ...»؛ در عین حال در آثار تفسیری برای «وصالنا» معانی دیگری غیر از این معنای حقیقی ارائه شده است که در ادامه، طرح و بررسی خواهد شد. (پیوندهای فراوان اجزای قرآن)

۲. «نظمنا» به رشتہ کشیدیم» [یا نظمنا]؛ سورآبادی آورده است: «وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ لِعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ...، وَ گفته‌اند نظمنا هم هذا القرآن تا دراندیشند چون عجز خویش اندر این بینند، بدانند که این

۱. قصص / ۵۱

۲. شعلی، الكشف والبيان، ج ۷، ص ۲۵۴

۳. رازی، روض الجنان و روح الجنان، ج ۱۵، ص ۱۴۶

۴. قرطبی، الجامع لأحكام القرآن، ج ۱۴، ص ۲۵۹

۵. شوکانی، فتح القدیر، ج ۴، ص ۲۰۵

۶. طبری، جامع البيان، ج ۲۰، ص ۵۵

۷. طوسی، التبيان، ج ۸، ص ۱۶۱

۸. زمخشری، أساس البلاغة، ذیل «وصل».

۹. طبرسی، مجمع البيان، ج ۷، ص ۴۰۳

نه سخن مخلوق است».<sup>۱</sup> (به رشته کشیدن اجزای قرآن، بهم پیوستن اجزای قرآن)

۳. «بَيْتًا: تبیین کردیم»؛ در تفسیر مقاتل آمده است: «وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ يَقُولُ وَلَقَدْ بَيْتًا لِكُفَّارٍ مَكَةً مَا فِي الْقُرْآنِ مِنَ الْأَمْمِ الْخَالِيَّةِ كَيْفَ عَذَّبُوا بِتَكْذِيبِهِمْ رَسُلَّهُمْ لَعَلَّهُمْ يَعْنِي لَكِي يَتَذَكَّرُونَ»؛<sup>۲</sup> ابوالفتوح گفته است: «عبدالله عباس گفت: وَصَّلْنَا، ای بَيْتًا، بیان کردیم، و معنی آن باشد که سخن تا پیوسته نبود معنی دار نباشد»؛<sup>۳</sup> مظہری می گوید: «قال ابن عباس معناه بَيْتًا قلت یعنی بین بعض الكتاب بعض».<sup>۴</sup>

۴. «فَصَّلَنَا: تفصیل دادیم»؛ طبری آورده است: «قال مجاهد: فَصَّلَنَا وَكَذَلِكَ كَانَ يَقْرُؤُهَا»؛<sup>۵</sup> ابوالفتوح می گوید: «مجاهد گفت: فَصَّلَنَا، ما فصل کردیم و تمییز»؛<sup>۶</sup> ابن عطیه می گوید: «وَذَهَبَ مجاهد أَنْ مَعْنَى وَصَّلَنَا فَصَّلَنَا أَيْ جَعْلَنَا أَوْ صَالَا مِنْ حِيثِ كَانَ أَنْوَاعًا مِنَ الْقَوْلِ فِي مَعَانِ مُخْتَلِفَةٍ، وَ مَعْنَى اتِّصَالِ بَعْضِهِ بِبَعْضٍ حَاصِلٌ مِنْ جَهَةِ أُخْرِيٍّ لَكَنْ إِنَّمَا عَدْدُ عَلَيْهِمْ هَاهُنَا تَقْسِيمَهُ فِي أَنْوَاعِ الْقَوْلِ».<sup>۷</sup>

۵. «أَثَمَّنَا: تمام نمودیم»؛ ابوعبیده معمر بن مثنی گفته است: «وَلَقَدْ وَصَّلَنَا لَهُمُ الْقَوْلَ أَيْ أَثَمَّنَا، قال: جعلت عمامتی صلة لحبلی و قال الأخطل: فقل لبني مروان ما بال ذمة / و حبل ضعیف لا يزال يوصل»؛<sup>۸</sup> ابن ابی حاتم آورده است: «الأخشن: معنی وَصَّلَنَا: أَثَمَّنَا كَصْلَتَكَ الشَّيْءَ»؛<sup>۹</sup> ابوحیان اندلسی آورده است: «قال الأخشن: أَثَمَّنَا لَوْصَلَكَ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ، وَ أَصْلَلَ التَّوْصِلَ فِي الْجَبَلِ، يُوصَلَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ».<sup>۱۰</sup>

۶. «أَوْصَلَنَا: رساندیم»؛ سمرقندی نقل کرده است: «يقال: وَلَقَدْ وَصَّلَنَا أَيْ: أَوْصَلَنَا لَهُمُ الْقَوْلِ؛ یعنی: أَنْزَلَنَا لَهُمُ الْقُرْآنَ آيَةً بَعْدَ آيَةً هُدَايَةً».<sup>۱۱</sup> (پیوستگی در ارزال)

۷. «أَرْسَلَنَا: فرستادیم»؛ سمرقندی نقل کرده است: «يقال: وَلَقَدْ وَصَّلَنَا لَهُمُ الْقَوْلَ یعنی: أَرْسَلَنَا لَهُمُ الْكِتَابَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ، یعنی بعثنا ببعضها علی إثر بعض».<sup>۱۲</sup> (پیوستگی در ارسال)

۱. سورآبادی، تفسیر سورآبادی، ذیل آیه ۵۱ سوره قصص.

۲. بلخی، تفسیر مقاتل بن سلیمان، ج ۳، ص ۳۴۸.

۳. رازی، روض الجنان و روح الجنان، ج ۵، ص ۱۴۶.

۴. مظہری، التفسیر المظہری، ج ۷، ص ۱۷۰.

۵. قرطبی، الجامع لأحكام القرآن، ج ۱۴، ص ۲۹۵.

۶. رازی، روض الجنان و روح الجنان، ج ۱۵، ص ۱۴۶.

۷. ابن عطیه، المحرر الوجيز، ج ۴، ص ۲۹۱.

۸. ابوعبیده، مجاز القرآن، ج ۲، ص ۱۰۸.

۹. ابن ابی حاتم، تفسیر القرآن العظیم، ج ۱۳، ص ۸۰.

۱۰. ابوحیان، البحر المحيط فی التفسیر، ج ۸، ص ۳۱۴.

۱۱. سمرقندی، تفسیر السمرقندی، ج ۲، ص ۶۱۲.

۱۲. همان.

۸. «أَبَلَغْنَا: أَبْلَاغْ نَمُودِيْم»؛ غرناطی گفته است: «وَلَقَدْ وَصَّلَنَا لَهُمُ الْقَوْلَ ... القول هنا القرآن، وَ وَصَّلَنَا لَهُمْ أَبْلَغَنَاهُ لَهُمْ»؛<sup>۱</sup> محمد عزت دروزه آورده است: «وَلَقَدْ وَصَّلَنَا لَهُمُ الْقَوْلَ: يعني أَبْلَغَنَا إِلَيْهِمُ القول بالدعوة وَالإنذار متصلة بعضه بعض». <sup>۲</sup> (أَبْلَاغْ قرآنی که اجزایش بهم پیوسته)

۹. «أَنْزَلْنَا: نَازِلْ نَمُودِيْم»:

الف) فراء گفته است: «وَلَقَدْ وَصَّلَنَا لَهُمُ الْقَوْلَ يقول: أَنْزَلْنا عَلَيْهِمُ القرآن يَتَبعُ بَعْضَهُ بَعْضاً» يعني: «قرآن را بهطور پیاپی نازل نمودیم». <sup>۳</sup> (پیوستگی در إنزال)

ب) فخر رازی آورده است: «وَلَقَدْ وَصَّلَنَا لَهُمُ الْقَوْلَ وَ تَوْصِيلُ الْقَوْلِ هُوَ إِتْبَانٌ بَيَانٌ بَعْدَ بَيَانٍ، وَ هُوَ مِنْ وَصْلِ الْبَعْضِ بِالْبَعْضِ، وَ هَذَا الْوَصْلُ الْمُوَصَّلُ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ الْمَرَادُ مِنْهُ إِنَّا أَنْزَلْنَا الْقَرآنَ مِنْ جَمَاعَةٍ مُفَرِّقَةٍ يَتَصَلَّبُ بَعْضُهُ بَعْضًا لِيَكُونَ ذَلِكَ أَقْرَبُ إِلَى التَذَكِيرِ وَ التَنْبِيَهِ، فَإِنَّهُمْ كُلُّ يَوْمٍ يَطْلَعُونَ عَلَى حِكْمَةٍ أُخْرَى وَ فَائِدَةٍ زَائِدَةٍ فَيَكُونُ عِنْدَ ذَلِكَ أَقْرَبُ إِلَى التَذَكِيرِ». <sup>۴</sup> (پیوستگی اجزاء در عین گسستگی انزال)

ج) نیشابوری گفته است: «وَلَقَدْ وَصَّلَنَا أَيْ أَنْزَلْنَا عَلَيْهِمُ الْقَرآنَ إِنْزَالًا مَتَّصِلًا بَعْضَهُ بَعْضًا فِي أَثْرِ بَعْضٍ لِيَكُونَ ذَلِكَ أَقْرَبُ إِلَى التَذَكِيرِ وَ التَنْبِيَهِ فَإِنَّهُمْ يَطْلَعُونَ فِي كُلِّ يَوْمٍ عَلَى فَائِدَةٍ زَائِدَةٍ وَ حِكْمَةٍ جَدِيدَةٍ». <sup>۵</sup> (پیوستگی در إنزال)

د) رشیدالدین مبیدی آورده است: «وَلَقَدْ وَصَّلَنَا لَهُمُ الْقَوْلَ ... المعنی: أَنْزَلْنَا شَيْئًا لِيَكُونُوا أَوْعِيًّا لَهُ، كَقُولَهُ: وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ الْآيَة». <sup>۶</sup> (تدربیج در إنزال)

ه) علامه طباطبایی می‌نویسد: «قوله تعالى: وَلَقَدْ وَصَّلَنَا لَهُمُ الْقَوْلَ لِعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ التَّوْصِيلُ تَفْعِيلُ مِنَ الْوَصْلِ يَفِيدُ التَّكْثِيرَ كَالْقُطْعَ وَ التَّقطِيعَ وَ التَّقْتِيلَ، وَ الضَّمِيرُ لِمُشَرِّكِي مَكَةَ وَ الْمَعْنَى أَنْزَلْنَا عَلَيْهِمُ الْقَرآنَ مَوْصُولًا بَعْضَهُ بَعْضًا: الْآيَةُ بَعْدَ الْآيَةِ، وَ السُّورَةُ إِثْرَ السُّورَةِ مِنْ وَعْدٍ وَ وَعِيدٍ وَ مَعَارِفَ وَ أَحْكَامٍ وَ قَصَصَ وَ عَبَرَ وَ حُكْمَ وَ مَوَاعِظَ لِعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ»؛<sup>۷</sup> اینکه علامه به انواع معانی تصریح نموده است، روشن می‌کند که مراد ایشان، پیوستگی معنایی اجزاء قرآن است نه پیوستگی در نزول آیات. (انزال قرآنی که اجزایش بهم پیوسته است)

۱. غرناطی، کتاب التسهیل لعلوم التنزیل، ج ۲، ص ۱۱۵.

۲. دروزه، التفسیر الحدیث، ج ۳، ص ۳۱۹.

۳. فراء، معانی القرآن، ج ۲، ص ۳۰۷.

۴. رازی، مفاتیح الغیب، ج ۲۴، ص ۶۰۷.

۵. نیشابوری، تفسیر غرائب القرآن، ج ۵ ص ۳۱۵.

۶. مبیدی، کشف الأسرار و عدة الأبرار، ج ۷، ص ۳۲۳.

۷. طباطبایی، المیزان، ج ۱۶، ص ۵۴ - ۵۳.

و) سید محمدحسین فضل‌الله آورده است: «وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ أَيْ أَنْزَلْنَا عَلَيْهِمُ الْقُرْآنَ - وَهُوَ الْقُرْآنُ الْإِلَمِيُّ - موصولاً ببعضه، متتابعاً لا انقطاع فيه، في تواصل زميّن فكريٍّ بين الآية والآية، و بين السورة والسورة». <sup>۱</sup> (پیوستگی در اجزای تشکیل‌دهنده و پیوستگی در انزال)

۱۰. «أَتَبَعْنَا: پی در پی نمودیم»؛ شیخ طوسی آورده است: «المعنى انا أتبعنا القرآن بعضه بعضاً»<sup>۲</sup>

قرطبی گفته: «قوله تعالى: وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ أَيْ أَتَبَعْنَا بعضاً وَبَعْثَنَا رَسُولًا بَعْدَ رَسُولٍ»<sup>۳</sup> ابن‌هائم گفته است: «وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ أَيْ أَتَبَعْنَا بعضاً فاصل عنده، يعني القرآن»<sup>۴</sup>؛ فیض کاشانی آورده است: «وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ: أَتَبَعْنَا بعضاً في الإنزال ليتصل التذکير او في النظم لتقرر الدعوة بالحجۃ و الموعظ بالمواعید و النصائح بالعبر».<sup>۵</sup> (پیوستگی در إنزال یا پیوستگی در محتوا)

۱۱. «تَابَعْنَا: پیاپی نمودیم»؛ ابوحیان اندلسی آورده است: «وَصَّلْنَا: تابعنا القرآن موصولاً بعضه بعض في الموعظ و الزجر و الدعاء إلى الإسلام»<sup>۶</sup>؛ رشیدالدین مبیدی نقل کرده است: «وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ ... قيل القول تكرار الوعظ و متابعة الاحتجاج اي: تابعنا لهم الموعظ و الزاجر و بيننا لهم ما اهلکنا من القرون قرنا بعد قرن فاخبرناهم اذا اهلکنا قوم نوح بكذا و قوم هود بكذا و قوم صالح بكذا لعلهم يتذکرون».<sup>۷</sup> (إنزال پیاپی اجزای پیوسته قرآن)

۱۲. «وَأَلَيْنَا وَتَابَعْنَا: پیاپی نمودیم»؛ ثعلبی نیشابوری نقل کرده است: «وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ... قال أهل المعنى: أي والينا و تابعنا»<sup>۸</sup>؛ قرطبی گفته: «وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ... قال أهل المعنى: والينا و تابعنا و أَنْزَلْنَا الْقُرْآنَ تَبَعَّ بعضاً وعداً وَعِيداً وَقَصَصاً وَعِبْرَا وَنَصَائِحَ وَمَوَاعِظَ إِرَادَةً أَنْ يَتَذَكَّرُوا فِيفَلْحَوْا».<sup>۹</sup> (إنزال پیاپی اجزای قرآن)

۱۳. «وَاصْلَنَا وَتَابَعْنَا: پیاپی نمودیم»؛ ابوالفتوح رازی نقل کرده است: «اَهْلُ مَعْنَى گفتند: وَاصْلَنَا وَتَابَعْنَا، مَا پیاپی بکردیم».<sup>۱۰</sup> (إنزال پیاپی اجزای قرآن)

۱. فضل‌الله، من وحی القرآن، ج ۱۷، ص ۳۰۷.

۲. طوسی، التبیان، ج ۸، ص ۱۶۱.

۳. قرطبی، الجامع لأحكام القرآن، ج ۱۴، ص ۱۹۵.

۴. ابن‌هائم، التبیان، ص ۲۵۷.

۵. فیض کاشانی، تفسیر الصافی، ج ۴، ص ۹۴.

۶. ابوحیان، البحر المعجیط، ج ۱، ص ۳۱۴.

۷. مبیدی، کشف الأسرار و عدة الأبرار، ج ۷، ص ۳۲۳.

۸. ثعلبی، الكشف والبيان، ج ۷، ص ۲۵۴.

۹. قرطبی، الجامع لأحكام القرآن، ج ۱۴، ص ۲۹۵.

۱۰. رازی، روض الجنان و روح الجنان، ج ۱۵، ص ۱۳۶.

در ادامه، با نقد دیدگاه‌های مطرح شده درباره معنای «توصیل» در آیه ۵۱ سوره قصص، دیدگاه برگزیده در این باره بیان خواهد شد.

### معنای لام جَر در «وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ» آیه ۵۱ سوره قصص

برای لام جَر تا بیست و سه معنا شمرده‌اند: ۱. مِلْك؛ ۲. شِبِه مِلْك (لام استحقاق - لام اختصاص)؛ ۳. تمْلِيك؛ ۴. شِبِه تمْلِيك؛ ۵. تعلیل؛ ۶. تبلیغ؛ ۷. عاقبت منظره (لام عاقبت - لام صیرورت)؛ ۸. انتهای غایت؛ ۹. نَسَب؛ ۱۰. تعدیه مجرده؛ ۱۱. تأکید محض؛ ۱۲. تقویت؛ ۱۳. قَسْم و تعجب؛ ۱۴. تعجب بدون قَسْم؛ ۱۵. تبیین؛ ۱۶. به معنای «بَعْد»؛ ۱۷. به معنای «قَبْل»؛ ۱۸. ظرفیت؛ ۱۹. به معنای «مِن»؛ ۲۰. به معنای «عَن» (مجاوزة)؛ ۲۱. تأکید نفی؛ ۲۲. به معنای «مَع»؛ ۲۳. به معنای «عَنْ» (توقفیت).<sup>۱</sup>

در میان معانی گوناگون لام جَر، معانی محتمل برای لام جَر در «وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ» عبارت است از: «شِبِه مِلْك (لام استحقاق - لام اختصاص)، شِبِه تمْلِيك، تعلیل، تبلیغ، انتهای غایت» و با اندکی تأمل روشن است که احتمال اراده سایر معانی از این لام، منتفی است. در میان این پنج معنای محتمل، اراده معنای اختصاص و شِبِه تمْلِيك برای این لام، منوط به تقدیر مصدر «وَصَّلْنَا» بدین صورت است: «وَصَّلْنَا تَوْصِيلًا لَهُمُ الْقَوْلَ»؛ همچنان که این لام را تنها در صورتی می‌توان «لام تبلیغ» دانست که فرض شود معنای «قَوْل» در فعل «وَصَّلْنَا» تضمین شده که آن هم منوط به تقدیری چنین است: «وَصَّلْنَا قائلين لَهُمُ الْقَوْلَ». این احتمال که در این آیه، لام جَر به معنای «إِلَى» (انتهای غایت) به کار رفته باشد نیز احتمالی مرجوح است؛ زیرا:

درون و برون متن قرآن کریم قرینه‌ای یافت نمی‌شود که معنای «انتهای غایت» را برای «لام جَر» در «وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ» تعیین بخشد، یا این معنا را بر سایر معانی محتمل - بهویژه معنای «تعلیل» - رجحان دهد.

به طور کلی استعمال لام جَر در معنای «انتهای غایت»، اندکتر از کاربرد آن در سایر معانی است؛ چنان که مؤلف *النحو الوافي* تصریح نموده: « واستعمالها في هذا المعنى قليل بالنسبة لباقي معانيها ».<sup>۲</sup> به رغم تفحص در متون بلیغ عربی و آثار لغتشناسان، پیشینه و نمونه‌ای برای استعمال «وُصُول»: رسیدن» و «توصیل: رساندن» (از ریشه «وُصُول») با «لام جَر»، در معنای «الوُصُول إِلَى ...»: رسیدن به ...» و «التوصیل إِلَى ...»: رساندن به ...» یافت نمی‌شود و این نیافتن، دست‌کم عدم رواج چنین

۱. عباس حسن، *النحو الوافي*، ج ۲، ص ۴۸۱ – ۴۷۲.

۲. همان، ص ۴۷۲.

کاربردی و در نتیجه عدم رجحان حمل قرآن بر آن را آشکار می‌سازد. در میان پنج معنای محتمل برای لام جَر در «وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ»<sup>۱</sup> معنای «تعلیل» بر سایر معنایی رجحان دارد:

وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ.<sup>۲</sup>

و هر آینه برای آنان این سخن [قرآن] را بهم پیوستگی فراون دادیم باشد که ایشان متذکر [حقیقت خدایی آن] گردند.

زیرا:

۱. برخلاف معنای اختصاص، شیوه تمییک و تبلیغ، بینای از تقدیر است؛
۲. برخلاف معنای انتهای غایت، استعمال لام جَر در معنای تعلیل (الأجل)، اندک نیست؛ حتی نمونه‌های متعددی از کاربرد لام جَر در معنای تعلیل در ساختار مشابه «وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ» در قرآن کریم آمده است؛ از جمله در آیات: «وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَذَا الْقُرْآنِ لِلنَّاسِ» سوره کهف آیه ۵۴، «قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَذَّكَّرُونَ» سوره انعام آیه ۱۲۶، «ثُنْصَلْلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ» سوره یونس آیه ۲۴ لام «لِلنَّاسِ» و لام «لِقَوْمِ» ظاهر در معنای تعلیل (الأجل) است.
۳. دلیل مهم‌تر، بلکه مهم‌ترین دلیلی که رجحان معنای «تعلیل» بر معنای «انتهای غایت» را برای لام جَر در «وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ» نشان می‌دهد سیاق آیات ۴۸ تا ۵۳ سوره قصص است که در ادامه به تبیین آن می‌پردازیم.

### سیاق حاکم بر آیه ۵۱ سوره قصص

مقایسه محتوای آیه ۵۱ سوره قصص با آیات قبل و بعد از آن، روشنگر تناسب تام و پیوستگی این آیه با دست کم سه آیه قبل و بعد از آن است که هریک به گونه‌ای درباره «قرآن کریم» سخن می‌گوید با تأکید بر اینکه «حق» و «از جانب خداوند» است:

فَلَمَّا جَاءَهُمُ الْحَقُّ مِنْ عِنْدِنَا قَالُوا لَوْلَا أُوتَيَ مِثْلَ مَا أُوتَيَ مُوسَى أَوْ لَمْ يَكُفُرُوا بِمَا أُوتَيَ مُوسَى  
مِنْ قَبْلُ قَالُوا سِحْرُنَا نَظَاهِرًا وَقَالُوا إِنَّا يَكُلُّ كَافِرُونَ \* قُلْ فَأُتُوا بِكِتَابٍ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ هُوَ أَهْدَى  
مِنْهُمَا أَتَيْعُهُ إِنْ كُثُرَ صَادِقِينَ \* فَإِنْ لَمْ يَسْتَجِبُوا لَكَ فَاعْلَمْ أَنَّمَا يَتَبَعُونَ أَهْوَاءَهُمْ وَمَنْ أَحْصَلَ مِنْ  
إِشْبَاعَ هَوَاءً يَغْيِرُ هُدًى مِنَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ \* وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ لَعَلَّهُمْ  
يَتَذَكَّرُونَ \* الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِهِ هُمْ بِهِ يُؤْمِنُونَ \* وَإِذَا يُتَّلَى عَلَيْهِمْ قَالُوا آمَنَّا بِهِ إِنَّهُ

۱. قصص / ۵۱

۲. قصص / ۵۱

الْحَقُّ مِنْ رَبِّنَا إِنَّا كُنَّا مِنْ قَبْلِهِ مُسْلِمِينَ \* أُولَئِكَ يُؤْتُونَ أَجْرَهُمْ مَرْتَبَتِنَ يَمَّا صَبَرُوا وَيَدْرُءُونَ  
بِالْأَحْسَانَةِ السَّيِّئَاتِ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ.<sup>۱</sup>

در آیه ۴۸، از قرآن کریم به «الْحَقُّ مِنْ عِنْدِنَا» تعبیر شده است و در آیه ۴۹، پیامبر اکرم فرمان می‌یابد به کافران بگوید که اگر در سخر خواندن قرآن و تورات صادقند، «كتابی از جانب خدا» بیاورند که هدایت‌بخش‌تر از این دو کتاب آسمانی باشد: «قُلْ فَأُثْنَا بِكِتَابٍ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ هُوَ أَهْدِي مِنْهُمَا أَتَيْعُهُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ» و این خود تأکید است بر اینکه قرآن کریم «كتاب مِنْ عِنْدِ اللَّهِ» یعنی «كتابی از جانب خدا» است.

در آیه ۵۰ خداوند، منکران حقانیت قرآن را با این بیان که: «وَمَنْ أَضَلُّ مِنْ إِبْرَاهِيمَ هَوَاهُ يَغْرِيْهُ هُدَى مِنْ اللَّهِ؛  
کیست گمراحتر از آنکه بدون هدایت از جانب خدا، از هوشش پیروی کند؟» توبیخ می‌کند و با این بیان،  
باری دیگر گوشزد می‌کند که قرآن کریم «هُدَى مِنْ اللَّهِ» یعنی «هدایت از جانب خدا» است.  
آیه ۵۱، «توصیل قرآن» برای نایاوران به آن را مایه تذکر ایشان معرفی می‌کند: «وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمْ  
الْقَوْلَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ» که با استناد به سیاق این آیات، بیان خواهد شد معنای راجح برای لام جَ در  
«وَصَّلْنَا لَهُمْ الْقَوْلَ» چیست.

آیه ۵۲ سخن از مؤمنان به قرآن کریم می‌گوید که در آیه ۵۳ سبب ایمان ایشان به قرآن، چنین بیان می‌شود: «قَالُوا آمَّا يَهُ إِنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّنَا»؛ یعنی «می‌گویند به آن ایمان آوردم [چرا که] همانا آن [قرآن]  
حق است از جانب پروردگارمان» و بدین ترتیب این آیه، بار دیگر بر اینکه قرآن کریم «حق و از جانب  
خداوند» است، تأکید می‌کند.

تا بدین‌جا ملاحظه شد آیات ۴۸ تا ۵۴ سوره قصص هریک به نوعی درباره «قرآن کریم» سخن می‌گوید و این موضوع مشترک، رشتہ پیوند این آیات به یکدیگر و نشانه وجود سیاق حاکم بر این آیات است. افزون بر این، ملاحظه شد امری که در این آیات با چند تعبیر مشابه مورد تأکید قرار گرفته این است که قرآن کریم، «حق و از جانب خداوند» است. با توجه به چنین سیاقی، رجحان معنای «تعلیل» بر معنای «انتهای غایت» برای لام در آیه «وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمْ الْقَوْلَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ»<sup>۲</sup> روشن است؛ زیرا هنگامی که این لام به معنای «تعلیل» (الأجل) باشد، «وَصَّلْنَا لَهُمْ الْقَوْلَ» به معنای «برای آنان این سخن [قرآن] را بهم پیوستگی فراون دادیم» خواهد بود و به روشنی بر پیوند درونی و انسجام قرآن کریم که نشانه «حق و از جانب خدا» بودن آن است دلالت می‌کند – چنان که آیه ۸۲ سوره نساء: «أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ

۱. قصص / ۵۴ - ۴۸

۲. قصص / ۵۱

الْقُرْآنَ وَكَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوْجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا» با استناد به عدم اختلاف در قرآن، از جانب خدا بودن آن را به اثبات رسانده است - و «وَصَلَّنَا لَهُمُ الْقَوْلَ» در این صورت، یعنی در صورتی که بر پیوند درونی و انسجام قرآن کریم دلالت کند، کاملا هماهنگ با آیات قبل و بعد از آیه ۵۱ سوره قصص و سیاق حاکم بر آن است؛ سیاقی که بر مبنای تأکید بر «حق» و از جانب خدا» بودن قرآن کریم شکل گرفته است؛ اما اگر لام مذکور به معنای «إلى» (انتهای غایت) فرض شود، «وَصَلَّنَا لَهُمُ الْقَوْلَ» به معنای «به آنان این سخن [قرآن] را رسانیدیم» خواهد بود که این معنا برخلاف معنای پیشین، ربط روشنی با «حق» و از جانب خدا» بودن قرآن کریم ندارد و بهمیزان آن معنا، هماهنگ با آیات قبل و بعد آیه ۵۱ سوره قصص و سیاق حاکم بر آن نیست.

### «قَوْلٌ» در لغت و «الْقَوْلُ» در آیه ۵۱ سوره قصص

بسیاری از لغتشناسان «قَوْلٌ» را که در اصل، مصدر قالَ يَقُولُ است به معنای «کلام»<sup>۱</sup> یا «هر لفظ تام یا ناقصی که زبان گوید»<sup>۲</sup> گفته‌اند؛ اما طبرسی معتقد است که «قَوْلٌ» دلالت بر حکایت دارد ولی «کلام» فاقد چنین دلالتی است؛ چنان‌که اگر شخصی در مقام حمد پروردگار بگوید: «الْحَمْدُ لِلَّهِ» و بخواهیم از سخن او حکایت کنیم، می‌گوییم: «قالَ الْحَمْدُ لِلَّهِ»؛ اما اگر بخواهیم با استفاده از لفظ «کلام» از سخن او خبر دهیم خواهیم گفت: «تَكَلَّمَ بِالْحَمْدِ».

راغب اصفهانی برای «قَوْلٌ» هفت کاربرد نقل کرده؛ اما اولین کاربرد را، آشکارتر از دیگر کاربردها دانسته است:

۱. آنچه از حروف ترکیب یافته و با نطق، ابراز می‌شود، مفرد باشد یا جمله؛ مفرد آن مانند: زید، و خَرَجَ، و مرکب آن مانند: زیدُ مُطْلَقٌ، و هَلْ خَرَجَ عَمْرُو؟ و گاه تنها یک اسم، یک فعل و یا یک حرف، «قَوْلٌ» خوانده می‌شود، همچنان که یک قصیده یا یک خطبه «قَوْلٌ» خوانده می‌شود.
۲. آنچه قبل از ابراز لفظ در نفس تصوّر می‌شود؛ چنان‌که گویند: «في نفسي قولٌ لم أُظْهِرَه؛ در درونم سخنی است که اظهارش نکردم» و مانند این سخن خدای متعال: «وَيَقُولُونَ فِي أَنفُسِهِمْ لَوْلَا يُعَذِّبُنَا اللَّهُ...؛ [يهود و منافقان] در دل‌های خود می‌گویند: چرا خدا ما را عذاب نمی‌کند؟...» که در آن، آنچه بيهود و منافقان در دل داشته‌اند «قَوْلٌ» شمرده شده است.

۱. ازهri، تهذیب اللّغة، ج ۹، ص ۲۳۰؛ صاحب بن عباد، المحيط فی اللّغة، ج ۶، ص ۲۲.

۲. ابن منظور، لسان العرب؛ زبیدی، تاج العروس من جواهر القاموس، ذیل ماده «قول».

۳. مجادله / ۸

۳. اعتقاد؛ مانند: «فلان يقول بقول أبيه؛ فلانی معتقد به عقیده پدرش است».  
 ۴. دلالت بر چیزی؛ مانند: «امتلاً الحوض و قالَ قَطْنِي؛ حوضٌ بُرْ شَدَ وَ كَفَتْ [دلالت کرد که] مرا بس است.»<sup>۳</sup>

۵. توجه درست به چیزی؛ مانند: «فلان يَقُولُ بِكَذَا؛ فلانی به درستی به آن چیز توجه می‌کند».  
 ۶. «حدّ» (تعريف) در منطق؛ مانند: «قَوْلُ الْجُوهرِ كَذَا، وَ قَوْلُ الْعَرْضِ كَذَا؛ تعريف جوهر چنین است، تعريف عَرْضٍ چنین است».  
 ۷. إلهام؛ مانند: «قُلْنَا يَا ذَا الْقَرْنَيْنِ إِمَّا أَنْ تُعَذِّبَ وَإِمَّا أَنْ تَتَحَذَّذَ فِيهِمْ حُسْنًا»<sup>۱</sup> گفتیم (إلهام کردیم) ای ذوالقرنین! یا [[اینان]] را عذاب می‌کنی و یا میاشان رفتاری نیکو پیش می‌گیری.<sup>۲</sup>  
 قرآن کریم در آیاتی چند، به عنوان «قَوْلٌ» معرفی شده است:

أَفَمَ يَدْبِرُوا الْقَوْلَ أَمْ جَاءَهُمْ مَا لَمْ يَأْتِ آبَاءَهُمُ الْأَوَّلِينَ<sup>۳</sup>  
 إِنَّا سَنُّلُقِي عَيْنَكَ قَوْلًا ثَقِيلًا.<sup>۴</sup>  
 إِنَّهُ لَقَوْلٌ رَسُولٌ كَرِيمٌ.<sup>۵</sup>

در آیه ۵۱ سوره قصص نیز به دلالت محتوا و سیاق آیات قبل و بعد از آن، الف و لام «الْقَوْلُ»، الف و لام عهد است و مراد از «الْقَوْلُ»، قرآن کریم است.<sup>۶</sup>

### دیدگاه برگزیده در معنای «توصیل» و نقد آراء رقیب

برای تشخیص معنای «توصیل» در آیه: «وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ»<sup>۷</sup> باید روشن نمود که «وَصَّلْنَا» در این آیه برگرفته از ریشه «وَصْلٌ: پیوند دادن [دو یا چند چیز] به یکدیگر» است یا از ریشه «وُصُولٌ: پیوستن به چیزی، رسیدن به چیزی؟» اینکه «وَصَّلْنَا» در «وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ» بدون حرف «إِلَى» به کار رفته است، روشن می‌سازد که از ریشه متعدد «وَصْلٌ: پیوند دادن» گرفته شده، نه از ریشه

۱. کهف / ۸۶

۲. راغب اصفهانی، *مفردات الفاظ القرآن*، ذیل ماده «قول».

۳. مؤمنون / ۶۸

۴. مزمول / ۵

۵. حاقة / ۴۰

۶. طوسی، *التبیان*، ج ۸، ص ۱۶۱؛ زمخشری، *الکشاف*، ج ۳، ص ۴۲۱؛ ابن عاشور، *التحریر و التنویر*، ج ۲۰، ص ۷۵؛ طباطبائی، *المیزان*، ج ۱۶، ص ۵۴

۷. قصص / ۵۱

لازم «وُصُولٌ: پیوستن، رسیدن»؛ زیرا در آن صورت لازم بود همراه «إِلَى» و به شکل «وَصَّلْنَا إِلَيْهِمْ القَوْلَ» به کار رود؛ چرا که «وُصُولٌ: رسیدن» و «توصیل: رساندن» (از ریشه «وُصُولٌ») با حرف «إِلَى» به کار می‌رود نه با حرف «لام جَرٌ» و این احتمال که در این آیه، «لام جَرٌ» به معنای «إِلَى» (انتهای غایت) به کار رفته باشد - چنان‌که در بررسی معنای «لام جَرٌ» به تفصیل بیان شد - احتمالی مرجوح است. نتیجه آنکه: ساختار «تفعیل» در این آیه، فعل متعدد و ثلاثی مجرد «وَصَّلْنَا: پیوند دادیم» را به فعل متعدد و ثلاثی مزید «وَصَّلْنَا: بسیار پیوند دادیم، پیوند بسیار دادیم» تبدیل نموده است و بر «تکثیر» دلالت می‌کند.<sup>۱</sup>

اگر «وَصَّلْنَا» در آیه ۵۱ قصص، برگرفته از ریشه لازم «وُصُولٌ: پیوستن، رسیدن» بود، ساختار «تفعیل» معنای «تعدیه» را می‌رساند که فعل لازم «وَصَّلْنَا: رسیدیم» را به فعل متعدد «وَصَّلْنَا: رساندیم» تبدیل کرده است و در آن صورت فاقد معنای «تکثیر» می‌بود<sup>۲</sup> و علی القاعده باید همراه حرف «إِلَى» به کار می‌رفت؛ مانند: «وَصَّلْنَا إِلَى العَرْشِ؛ مَرَّا بِهِ عَرْشَ رَسَانِدٍ». بر این اساس، «وَصَّلْنَا» در آیه فوق، به معنای «بسیار پیوند دادیم» یا «پیوند بسیار دادیم» است نه به معنای «رساندیم»؛ مانند: «وَصَّلَ الْجِبَالَ: [قطعات بسیار] ریسمان‌ها را به یکدیگر پیوند داد»؛ همچنین با بررسی احتمالات گوناگون در معنای لام جَرٌ در «وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ» روشن گشت که این لام، لام تعییل (به معنای لِاجْلٍ) است.

بر اساس مقدمات فوق و با توجه به سیاق حاکم بر آیه ۵۱ سوره قصص، معنایی که برای «توصیل القول» در این آیه تعیین می‌یابد، «تکثیر وَصْلٌ (پیوند دادن)» است که معنای حقیقی «وَصَّلْنَا» است و در نمونه‌هایی مانند: «وَصَّلَ الْجِبَالَ: ریسمان‌ها [ی متعدد] را بهم پیوند زد» و «خَيْطٌ مُوَصَّلٌ: نخ دارای پیوند بسیار»<sup>۳</sup> دیده می‌شود و هیچ‌یک از سایر معانی ارائه شده برای «وَصَّلْنَا»: «نَظَمْنَا، بَيَّنَاهُ، فَصَّلْنَا، أَثْمَمْنَا، أَوْصَلْنَا، أَرْسَلْنَا، أَبَلَغْنَا، أَنْزَلْنَا، أَتَبَعْنَا، تَابَعْنَا، وَاصَّلْنَا» بر این معنا رجحان ندارد؛ زیرا اولاً هیچ‌یک از این معانی - به غیر از معنای نخست: نَظَمْنَا - بر انسجام تمام قرآن که دلیل بر «حق و از جانب خدا» بودن آن است دلالت نمی‌کند و بهسان این معنا هماهنگ با سیاق حاکم بر آیه ۵۱ سوره قصص نیست؛ ثانیاً سه معنای «بَيَّنَاهُ: تبیین کردیم»، «فَصَّلْنَا: تفصیل نمودیم» و «أَثْمَمْنَا: تمام نمودیم» معانی مجازی

۱. زمخشری، *أساس البلاعنة*، ذیل «وصل».

۲. برای نمونه درباره عدم دلالت «تنزیل» بر «تکثیر» ر. ک: ابن عطیه، *المحرر الوجيز*، ج ۲، ص ۵۲۴؛ ابوحیان، *البحر المحيط*، ج ۱، ص ۱۶۷؛ مشهدی قمی، *كتنز الدقائق*، ج ۱، ص ۲۵۷؛ آلوسی، *روح المعانی*، ج ۱، ص ۱۹۵؛ ابن عاشور، *التحریر والتنویر*، ج ۳، ص ۹؛ شرف الدین، *الموسوعة القرآنية*، ج ۲، ص ۸۷

۳. زمخشری، *أساس البلاعنة*، ذیل «وصل».

«وَصَّلْنَا» محسوب می‌شوند در حالی که قرینه‌ای برای صرف «وَصَّلْنَا» از معنای حقیقی خود به سوی این معنای مجازی در دست نیست؛ همچنین «وَصَّلْنَا» را تنها در صورتی می‌توان بدون در تقدیر گرفتن کلمه یا کلماتی به معنای «أَوْصَلْنَا: رساندیم؛ أَرْسَلْنَا: فرستادیم؛ أَبْلَغْنَا: رساندیم؛ أَنْزَلْنَا: فرستادیم» یا به معنای «أَثْبَعْنَا، تَابَعْنَا، وَالَّيْنَا، وَاصْلَنَا: پی‌درپی نمودیم، پی‌پای نمودیم» فرض نمود که لام جر در «وَصَّلْنَا» به معنای «لَهُمُ الْقَوْلُ» به معنای «إِلِي» باشد که این امر نیز چنان‌که به تفصیل گذشت، با توجه به سیاق حاکم بر آیه ۵۱ سوره قصص، احتمالی مرجوح و نامقبول است.

به طور کلی توجه به سیاق حاکم بر آیه ۵۱ سوره قصص جایی برای تردید در اینکه «توصیل» در این آیه، بر «بهم‌پیوستگی درونی و انسجام قرآن کریم» دلالت دارد و یا بر «پیوستگی زمانی نزول آیات»؟ باقی نمی‌گذارد؛ زیرا چنان‌که ملاحظه شد امری که در آیات قبل و بعد از این آیه با چند تعبیر مشابه مورد تأکید قرار گرفته این است که قرآن کریم، «حق» و از جانب خداوند است و روشن است که این «بهم‌پیوستگی درونی و انسجام قرآن کریم» است که می‌تواند «حق» و از جانب خدا بودن قرآن را به اثبات رساند، نه صرفاً «پیوستگی زمانی نزول آیات» حتی اگر آیات، دچار تعارض درونی و محروم از هماهنگی و انسجام باشند.

در میان معانی گوناگون ارائه شده برای «وَصَّلْنَا»، معنای «نَظَمْنَا (نَظَمْنَا): به رشتہ کشیدیم، به هم پیوستیم، تألیف نمودیم» نیز مانند معنای حقیقی «وَصَّلْنَا» دلالت بر به هم‌پیوستگی و انسجام درونی قرآن کریم دارد و هماهنگ با سیاق است؛ اما نمی‌توان گفت «وَصَّلْنَا» در آیه مذکور به معنای «نَظَمْنَا» است؛ زیرا نه دلیلی بر ترادف «وَصَّلْنَا» با «نَظَمْنَا» در دست است و نه قرینه‌ای که فعل «وَصَّلْنَا» را از معنای حقیقی خود به سوی معنایی دیگر صرف کند، و تنها امکان حمل فعل «وَصَّلْنَا» بر این معنا چنین حملی را جایز نمی‌سازد؛ مگر آنکه گفته شود معنای مجازی «نَظَمْنَا: به رشتہ کشیدیم، به هم پیوستیم، تألیف نمودیم» با سیاق حاکم بر آیه ۵۱ سوره قصص هماهنگ‌تر است تا معنای حقیقی «بهم‌پیوستگی فراون دادیم»، که آن هم محل نظر است؛ زیرا معنای حقیقی «وَصَّلْنَا» مفید کثرت است و افزون بر اینکه اصل به هم‌پیوستگی درونی و انسجام قرآن را روشن می‌کند، بر تنوع ابعاد پیوستگی درونی و همه‌جانبگی انسجام قرآن نیز دلالت دارد؛ اما «نَظَمْنَا» تنها بر وجود پیوستگی درونی و انسجام قرآن دلالت دارد و از تنوع ابعاد انسجام و همه‌جانبه بودن آن ساكت است؛ اگرچه ممکن است گفته شود که مدلول «نَظَمْنَا»، پیوستگی و انسجام به طور مطلق است و لازمه اطلاق پیوستگی و انسجام، همه‌جانبگی آن است. بر این اساس، معنای راجح برای آیه مذکور چنین است:

وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ.<sup>۱</sup>

و هر آینه برای آنان این سخن (قرآن) را بههم پیوستگی فراون دادیم باشد که ایشان متذکر [حقیقت خدایی آن] گردند.

همچنان که «توصیل» در آیه ۵۱ سوره قصص بهمعنای «بههم پیوستن» در قبال «تفصیل» یعنی «از هم گسستن» است، در حدیث صحیحی که در پی می‌آید نیز «توصیل» بهمعنای مقابل «تفصیل» به کار رفته است:

الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ مُعَلَّى بْنِ مُحَمَّدٍ قَالَ: سُبْلِ الْعَالَمِ كَيْفَ أَعْلَمُ اللَّهُ قَالَ عَلِمَ وَ شَاءَ وَ أَرَادَ وَ قَدَرَ وَ قَضَى... فَلِلَّهِ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى الْبَدَأُ فِيمَا عَلِمَ مَتَى شَاءَ وَ فِيمَا أَرَادَ لِتَقْدِيرِ الْأَشْيَاءِ فَإِذَا وَقَعَ الْقَضَاءُ بِالْإِمْضَاءِ فَلَا بَدَأَ فَالْعِلْمُ بِالْمَعْلُومِ قَبْلَ كَوْنِهِ وَ الْمَشَيَّةُ فِي الْمُمْشَأِ قَبْلَ عَيْنِهِ وَ الْإِرَادَةُ فِي الْمُرْأَدِ قَبْلَ قِيَامِهِ وَ التَّقْدِيرُ إِلَهَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ قَبْلَ تَفْصِيلِهَا وَ تَوْصِيلِهَا عَيَّانًا وَ وَقْتًا ...<sup>۲</sup>

حسین بن محمد از معلی بن محمد چنین نقل نمود: از امام ع پرسیدند: علم خداوند چگونه است؟ فرمود: دانست و خواست و اراده فرمود و تقدير کرد و حکم نمود ... پس خدای تبارک و تعالی را بداء است در آنچه دانسته و هر وقت که بخواهد و در آنچه در تقدير اشیاء اراده کند، پس چون قضائی با امضاء واقع شود بدایی در آن نباشد، پس علم به معلوم پیش از بودنش حاصل است و مشیت نسبت به موجود قبل از وجودش و اراده درباره مراد پیش از قیام و برپاشدن حاصل است و تقدير نمودن این معلومات حاصل است پیش از هم گسستن آنها و بههم پیوستن آنها در وجود و زمان.

### سبب سرآمدی آیه ۵۱ قصص در دلالت بر انسجام قرآن نسبت به آیات مشابه

در میان ادله قرآنی بههم پیوستگی و انسجام قرآن، دلالت آیه ۵۱ سوره قصص، قوی‌تر است که این مداعا در ادامه، مستدل می‌شود: «كَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى الْمُقْسِمِينَ \* الَّذِينَ جَعَلُوا الْقُرْآنَ عِصِّينَ \* فَوَرَّبَكَ لَنْسَأَلَهُمْ أَجْمَعِينَ \* عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ؛<sup>۳</sup> چنان که [عذاب را] بر تقسیم کنندگان نازل کردیم؛ آنان که قرآن را پاره‌پاره کردند \* پس به پروردگارت سوگند که از همه آنان قطعاً خواهیم پرسید؛ از آنچه می‌کردند» و آیه: «اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَتَانِي؛<sup>۴</sup> خداوند بهترین سخن را فرو فرستاد، کتابی که [آیاتش] همانند و

۱. قصص / ۵۱.

۲. کلینی، الکافی، ج ۱، ص ۱۴۸.

۳. حجر / ۹۳ - ۹۰.

۴. زمر / ۲۳.

[اغراضش] مکرّر است» و نیز آیه: «أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا»<sup>۱</sup> به دلالت اقتضاء با تکیه بر قرائی، بر بهمپیوستگی و انسجام قرآن کریم دلالت دارند؛ حالی که آیه: «وَلَقَدْ وَصَلَّنَا لَهُمُ الْقَوْلَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ؛ وَ هُرَ آئِنَهُ بِرَأْيِ آنَانِ اِنَّ سُخْنَ (الْقُرْآنِ) رَا بهمپیوستگی فراون دادیم باشد که ایشان متذکر [حقیقت خدایی آن] گردند» به دلالت مطابقی و بدون تکیه بر قرائی، بر بهمپیوستگی و انسجام قرآن کریم دلالت دارد.

دوم آنکه: آیه ۵۱ سوره قصص همراه قوى‌ترین گونه تأکید؛ یعنی «قسم»، بر بهمپیوستگی و انسجام قرآن کریم دلالت دارد؛ درحالی که آیات پیش‌گفته، فاقد چنین تأکیدی در دلالت بر بهمپیوستگی و انسجام آیات، هستند.

حاصل آنکه: به سبب آنکه آیه ۵۱ سوره قصص، به دلالت مطابقی و بدون تکیه و نیاز به قرائی و همراه قوى‌ترین گونه تأکید؛ یعنی «قسم»، به صراحة بر بهمپیوستگی و انسجام تمام قرآن کریم دلالت می‌کند؛ در حالی که دلالت دیگر آیات قرآنی، بر انسجام قرآن، اولاً دلالت مطابقی و صریح نیست؛ بلکه دلالت اقتضاء و منکر و نیازمند به قرائی است و ثانیاً: فاقد تأکید در دلالت است؛ بر این اساس، بهجا و منطقی است که ادعا شود این آیه، سرآمد ادله انسجام قرآن است و سزاوار آنکه بهنام «آیه انسجام» خوانده شود.

## نتیجه

سنخش دلالت هریک از ادله قرآنی بهمپیوستگی و انسجام قرآن کریم و دلالت آیه ۵۱ سوره قصص آشکار می‌کند که آیه مذکور با توجه به ویژگی‌های دلالی آن، از جمله اینکه بدون واسطه و به دلالت مطابقی با تکیه بر قوى‌ترین گونه تأکید؛ یعنی «قسم»، بهمپیوستگی و انسجام تمام قرآن کریم را تصریح می‌کند - ویژگی‌های دلالی که سایر ادله، فاقد آن هستند - سرآمد ادله انسجام قرآن کریم است و سزاوار آنکه «آیه انسجام» خوانده شود.

## منابع و مأخذ

### الف) کتاب‌ها

قرآن کریم.

نهج البالغه، گردآوری شریف رضی، تصحیح صبحی صالح، قم، هجرت، ۱۴۱۴ ق.

- ابن ابی حاتم، عبدالرحمن بن محمد، *تفسیر القرآن العظیم*، ریاض، مکتبة نزار مصطفی الباز، ۱۴۱۹ ق.
- ابن درید، محمد بن الحسن، *جمهورۃ اللغة*، بیروت، دار العلم للملايين ۱۹۸۷ م.
- ابن عاشر، محمد طاهر، *التحریر و التنویر*، بیروت، مؤسسة التاريخ، ۱۴۲۰ ق.
- ابن عطیه، عبدالحق بن غالب، *المحرر الوجيز فی تفسیر الكتاب الغزیز*، بیروت، دار الكتب العلمية، ۱۴۲۲ ق.
- ابن فارس، احمد، *معجم مقاييس اللغة*، تحقيق عبدالسلام محمد هارون، قم، مکتبة الإعلام الإسلامي، ۱۴۰۴ ق.
- ابن منظور، محمد بن مکرم، *لسان العرب*، بیروت، دار صادر، ۱۴۱۴ ق.
- ابن هائم، شهاب الدین احمد بن محمد، *التبيان فی تفسیر غریب القرآن*، بیروت، دار الغرب الإسلامي، ۱۴۲۳ ق.
- ابو حیان، محمد بن یوسف اندلسی، *البحر المحيط فی التفسیر*، بیروت، دار الفکر، ۱۴۲۰ ق.
- ابو عبیده، معمر بن مثنی، *مجاز القرآن*، قاهره، مکتبة الخانجی، ۱۳۸۱ ق.
- ازهري، ابو منصور محمد بن احمد، *تهذیب اللغة*، بیروت، دار احیاء التراث العربي، ۱۴۲۱ ق.
- آلوسی، سید محمود بن عبدالله، *روح المعانی فی تفسیر القرآن العظیم و السبع المثانی*، بیروت، دار الكتب العلمية، ۱۴۱۵ ق.
- بابایی، علی اکبر؛ غلام علی عزیزی کیا و مجتبی روحانی راد، *روش‌شناسی تفسیر قرآن*، قم، پژوهشگاه حوزه و دانشگاه، ۱۳۸۵ ش.
- بلخی، مقاتل بن سلیمان، *تفسیر مقاتل بن سلیمان*، بیروت، دار إحياء التراث العربي، ۱۴۲۳ ق.
- ثعلبی، احمد بن محمد، *الكشف و البيان عن تفسیر القرآن*، تحقيق ابو محمد بن عاشر، بیروت، دار احیاء التراث العربي، ۱۴۲۲ ق.
- جوادی آملی، عبدالله، *شناخت نامه علامه طباطبائی*، سیره تفسیری علامه طباطبائی، قم، دفتر تنظیم و نشر مجموعه آثار علامه طباطبائی، بی‌تا.
- جوهری، اسماعیل بن حمّاد، *الصحاح تاج اللغة و صحاح العربية*، بیروت، دار العلم للملايين، ۱۴۰۷ ق.
- دروزة، محمد عزت، *التفسیر الحدیث*، قاهره، دار إحياء الكتب العربية، ۱۳۸۳ ق.
- دهخدا، علی اکبر، *لغت‌نامه*، تهران، دانشگاه تهران، ۱۳۷۷ ش.
- رازی، حسین بن علی، *روض الجنان و روح الجنان فی تفسیر القرآن*، مشهد، بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی، ۱۴۰۸ ق.

- رازی، فخرالدین محمد بن عمر، *مفاتیح الغیب*، بیروت، دار احیاء التراث العربي، ۱۴۲۰ ق.
- راغب اصفهانی، حسین بن محمد، *مفردات الفاظ القرآن*، بیروت و دمشق، دارد العلم و الدار الشامية، ۱۴۱۲ ق.
- زبیدی، محمد مرتضی، *تاج العروس من جواهر القاموس*، تحقیق علی شیری، بیروت، دار الفکر، ۱۴۱۴ ق.
- زمخشیری، جارالله محمود بن عمر، *أساس البلاغة*، بیروت، دار الكتب العلمية، ۱۴۱۹ ق.
- زمخشیری، جارالله محمود بن عمر، *الكتاف عن حقائق خواص التنزيل وعيون الأقوایل في وجوه التأویل*، بیروت، دار الكتاب العربي، ۱۴۰۷ ق.
- زمخشیری، جارالله محمود بن عمر، *مقدمة الأدب*، تهران، مؤسسه مطالعات اسلامی دانشگاه تهران، ۱۳۸۶ ش.
- سمرقندی، نصر بن محمد، *تفسیر بحر العلوم*، بیروت ، دار الفکر، ۱۴۱۶ ق.
- سورآبادی، ابویکر عتیق، *تفسیر سورآبادی*، تهران، بنیاد فرهنگ ایران، ۱۳۴۵ ق.
- شرف الدین، جعفر، *الموسوعة القرآنیة، خصائص السور*، بیروت، دار التقریب بین المذاهب الاسلامیة، ۱۴۲۰ ق.
- شوکانی، محمد بن علی، *فتح القدیر*، دمشق و بیروت، دار ابن کثیر و دار الكلم الطیب، ۱۴۱۴ ق.
- صاحب بن عباد، إسماعیل بن العباس، *المحيط فی اللغة*، بیروت، عالم الكتاب، ۱۴۱۴ ق.
- صلیبا، جمیل، *فرهنگ فلسفی*، ترجمه منوچهر صانعی دره بیدی، تهران، حکمت، ۱۳۶۶ ش.
- طباطبایی، سید محمدحسین، *المیزان فی تفسیر القرآن*، قم، دفتر انتشارات اسلامی، ۱۴۱۷ ق.
- طبرسی، فضل بن حسن، *مجمع البيان لعلوم القرآن*، تهران، ناصر خسرو، ۱۳۷۲ ش.
- طبری، ابو جعفر محمد بن جریر، *جامع البيان فی تفسیر القرآن*، بیروت، دار المعرفه، ۱۴۱۲ ق.
- طوسي، محمد بن حسن، *التبیان فی تفسیر القرآن*، بیروت، دار إحياء التراث العربي، بی تا.
- عاملی، علی بن حسین، *الوجیز فی تفسیر القرآن العزیز*، قم، دار القرآن الکریم، ۱۴۱۳ ق.
- عباس حسن، *النحو الوافقی*، مصر، دار المعارف، بی تا.
- عسکری، أبوهلال، *الفرقان اللغوية*، قم، دفتر انتشارات اسلامی، ۱۴۱۲ ق.
- غرناطی، محمد بن احمد، *كتاب التسهیل لعلوم التنزیل*، بیروت، دار الارقم، ۱۴۱۶ ق.
- فراء، ابو زکریا یحیی بن زیاد، *معانی القرآن*، مصر، دار المصیریه للتألیف و الترجمہ، بی تا.
- فراهیدی، خلیل بن احمد، *كتاب العین*، قم، هجرت، ۱۴۱۰ ق.

- فضل الله، سید محمد حسین، *من وحی القرآن*، بیروت، دار الملاک، ۱۴۱۹ ق.
- فیض کاشانی، محمد محسن، *تفسیر الصافی*، تهران، مکتبة الصدر، ۱۴۱۵ ق.
- قرطبی، محمد بن احمد، *الجامع لأحكام القرآن*، تهران، ناصر خسرو، ۱۳۶۴ ش.
- کلینی، محمد بن یعقوب، *الكافی*، تهران، دار الكتب الإسلامية، ۱۳۶۵ ش.
- مشهدی قمی، محمد بن محمد رضا، *تفسیر کنز الدقائق و بحر الغرائب*، تهران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ۱۳۶۸ ش.
- مصباح یزدی، محمد تقی، *قرآن‌شناسی*، تصحیح حمید آریان، ج ۱، قم، مؤسسه آموزشی پژوهشی امام خمینی فاطمه، ۱۳۸۸ ش.
- مصطفوی، حسن، *التحقيق فی کلمات القرآن الکریم*، تهران، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳۶۰ ش.
- مظہری، محمد ثناء الله، *التفسیر المظہری*، پاکستان، مکتبة رشدیہ، ۱۴۱۲ ق.
- مغنية، محمد جواد، *تفسیر الكافی*، تهران، دار الكتب الإسلامية، ۱۴۲۴ ق.
- مبیدی، احمد بن ابی سعد، *کشف الأسرار و عدة الأبرار*، تهران، امیر کبیر، ۱۳۷۱ ش.
- نیشابوری، نظام الدین حسن بن محمد، *تفسیر خواجہ القرآن و رخائب الفرقان*، بیروت، دار الكتب العلمیه، ۱۴۱۶ ق.

#### (ب) مقاله‌ها

- اکرمی، ایوب و محمد جواد اسکندرلو، «انسجام مضمونی آیات و سوره‌های قرآن: رهیافتی برای فهم بهتر قرآن»، *مطالعات تفسیری*، ش ۵، ۱۳۹۰ ش، قم، دانشگاه معارف اسلامی.
- ذوقی، امیر، «نگره‌ای جدید درباره انسجام متنی سوره‌های قرآن کریم»، *مطالعات قرآن و حدیث*، سال ششم، ش ۲، بهار و تابستان ۱۳۹۲، تهران، دانشگاه امام صادق علیه السلام.
- صالحی، سید عباس، «تفسران معاصر و پیوند معنایی سوره‌های قرآن»، *پژوهش‌های قرآنی*، ش ۵۷، بهار ۱۳۸۸، مشهد، دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه شعبه مشهد.
- مستنصر، میر و محمدی محمد حسن مظفر، «پیوستگی سوره: تحولی در تفسیر قرآن در قرن بیستم»، آینه پژوهش، ش ۱۰۷، اسفند ۱۳۸۶، قم، دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم.
- مؤدب، سید رضا و سید محمد موسوی مقدم، «اهم مبانی تفسیر قرآن از منظر مفسران شیعه»، *شیعه‌شناسی*، ش ۲۸، ۱۳۸۸ ش، قم، مؤسسه شیعه‌شناسی.